

一线调研

从『山中纳凉』到『全域消暑』

滁州『凉资源』激活『热经济』

■ 本报记者 李邦军 罗宝

入伏之后，全国多地迎来“烧烤模式”，“哪凉快哪待着”成了不少市民游客的出游首选。坐拥琅琊山水、让欧阳修写下“环滁皆山也”的滁州，天然具备优越的“躲凉快”基底。当地深挖全域特色资源，串联打造深山纳凉、水上嬉闹、古城夜游等多元“玩凉快”游玩场景，将简单的避暑出行，提升为可观、可玩、可赏、可品的“清凉经济”，用满城清爽，稳稳接住市民和游客的清凉需求。

山中避暑，沁润自然清凉

“野芳发而幽香，佳木秀而繁阴。”循着欧阳修的文字踪迹探访琅琊山，这片浸润文脉的山林，是皖东知名的避暑胜地。山林间溪水潺潺、绿意盎然，登山纳凉的市民和游客不仅能享受天然“空调房”的惬意，还能在飞越丛林、临溪咖啡、醉翁亭里感受“太守游之乐”。

“琅琊山森林覆盖率超90%，夏季均温较城区低3摄氏度至5摄氏度。”琅琊山旅游发展有限公司总经理鲁健告诉记者，得天独厚的生态优势，让这里成为夏日逃离燥热、亲近自然的绝佳去处。

盛夏山间最热闹的景象，藏在琅琊山蜿蜒的青石溪涧。不少亲子家庭赤脚踩进溪水，瞬间驱散盛夏所有闷热与疲惫。溪中小鱼穿梭、米虾藏匿石缝，孩童们拎着简易网兜，弯腰屏息围捕鱼虾，一场山野小游戏充满了童年野趣。

“城里游泳馆人满为患，哪有在这山野里舒心自在。”滁州市民朱小雨带着孩子泡在溪水中感慨，原生态的清澈溪水与满目绿意，让亲近自然成为人人可触、可感、可享的夏日日常。

跳出琅琊山林，滁州的清凉版图一路铺展至明光静港营地。今年春天，高速广告牌上“明绿液”被网友趣味误读为“奶绿波”，一场美丽的网络误会，让明光火速出圈。当地迅速“接梗”，顺势推出“明光三件套”。一句“不要慌，不要慌，周末去明光”的亲民城市口号火速刷屏、口口相传，让这座“皖美宝藏小城”的夏日清凉被更多人熟知。

乘船驶向有着“华东呼伦贝尔”美名的黄寨草场，跃龙湖畔的绿色画卷缓缓展开。登上草场最高处，远处湖光潋滟，近处草浪起伏，连绵

的岗岭与交错的丘壑相互映衬，在山水间构成一幅浑然天成的生态画卷。

“2.2万亩天然开阔的原野自带降温功能，是和山谷纳凉截然不同的松弛消暑体验。”明光市文化和旅游局局长王志谋介绍，“奶绿波”火了之后，景区客流明显多了，截至目前累计接待游客近12万人次。明光顺势盘活本土生态资源，打造出静港营地、防空洞咖啡、特色民宿一众新潮业态，让老嘉山变身可体验、可休闲的避暑场景。

而在另一座“皖美宝藏小城”凤阳县，依托韭山洞五亿年地质历史形成的喀斯特溶洞资源，把18℃恒温避暑与明文化探秘融合在了一起。“一朝步入凤阳，一日梦回大明”，金色中都、红色学小岗、蓝色走淮河、绿色览凤阳，四色旅游铺展开来。

水中消暑，丰富纳凉体验

如果说山间避暑回答的是“去哪凉”的资源禀赋之问，那号称江北第一漂的琅琊山森林漂流回应的则是“怎么玩”的消暑体验。

坐上260米“飞天魔毯”玩漂流，这是滁州玩水的全新打开方式，全长2.7公里的滑道快慢结合，搭配近100米的累计落差，趣味拉满。

1314米高空玻璃滑道凌空穿梭山林，顺着山势蜿蜒盘旋。坐在皮筏艇上，“飞驰”在葱郁林海之间，极速滑行的失重感搭配扑面而来的水花，惊险又过瘾。紧接着衔接1.4公里原生态自然河道，水流平缓舒缓，河道NPC互动，大家悠闲戏水，尖叫与笑声回荡山谷。

北京游客张舒涵原本随父母前往南京游玩，途中刷到琅琊山森林漂流的游玩视频，当即和家人提前在滁州下车。“第一次来到滁州，没想到这里除了课本里的醉翁亭，还有体验感这么棒的森林漂流”。

“琅琊山森林漂流，水质澄澈干净，全程穿行密林自带天然凉意，好玩又不折腾，是夏日消暑的宝藏玩法。”这是前来参与公司团建的南京游客张雪的切身感受，也是一众游客的共同心声。

火爆的游玩体验，依托于景区细致周全的配套服务。鲁健介绍，亲子群体玩水最看重水质安全，琅琊山森林漂流用水每日开展保洁清理，每21天完成一次专业水质检测，水质可达饮用水标准。景区还推出免费停车、免费接驳、免费洗浴、免费魔毯、免费打捞物品等一系列惠民服务。景区单日最高接待量也因此突破4000人次。

实打实的数据、节节攀升的口碑，直观印证了这款消暑文旅产品过硬的品质实力。项目2024年正式运营至今，累计接待游客15.85万人次，综合营收突破2100万元。

滁州的夏日消暑不止山林漂流的诗意灵动，来安兴茂水世界更是解锁了跨省狂欢的戏水乐趣。

园前海啸池、水磁过山车、超级大喇叭、眼镜蛇滑梯等玩水项目轮番上演欢乐盛宴，水枪、水瓢大战更承包了刺激与治愈。

“太刺激了，没想到与南京一河之隔藏着这么好玩的水上项目。”南京游客董倩带着孩子和好友刚体验完超级大喇叭，又马不停蹄地去了一旁的彩虹滑道。

夜市乐暑，延展盛夏时光

白天属于山林溪流，夜晚则属于灯火歌声。华灯初上，琅琊山东门灯火辉煌。第二届“醉翁逍遥·与民同乐”琅琊山消暑季夜市于7月8日开张，将持续至8月30日。满满烟火气点亮了滁州夏夜时光。

全新沉浸式文旅IP《御礼宴·琅琊乐宴》，让千年琅琊山解锁了新潮玩法。天色微暗，游客换上汉服入园，沉浸式体验古人的夏日雅趣。夜色渐深，古乐袅袅、舞姿翩跹，整场演艺串联起司马睿、韦应物、欧阳修、辛弃疾等滁州历代名人轶事，将课本文字化作实景光影，一步一景皆文化。

一山风雅未尽，一城烟火又起。7月10日，凤阳县第二届“凤阳是个好地方”系列文艺演出暨大明不夜城试运营热闹启幕，《洪武良缘·郭府招亲》实景互动演绎、非遗打铁花、水上飞人、古城灯光秀接连上演，营造出氛围感十足的大明夜色。灯火纵横的街区里，特色美食飘香四溢，休闲游乐老少皆宜，本土特产琳琅满目，一站式夜游业态配齐烟火日常，吸引近5万人次参与。

“我们希望通过常态化、沉浸式的夏夜活动，让明中都历史文化活起来、火起来。”凤阳县委常委、宣传部部长徐礼超坦言，今夏凤阳文旅好戏不断，夏季广场纳凉晚会、凤阳花鼓全民大赛等系列活动周周上新，持续整合演艺、玩水、美食、展销等多元业态，用鲜活夜游场景擦亮大明文化名片。

全椒的夏夜同样精彩。依托本土非遗“走太平”文化基底，全椒打造大型沉浸式演艺《锦绣太平》，自开业以来已累计接待游客24万人次，成为当地文旅核心招牌。暑假期间，全椒持续加码文旅福利，发放约40万元文旅消费券，推出龙虾啤酒美食季、亲子研学、趣味宠物大赛等新潮活动，同时联动中都古城、本土特产琳琅满目，全天候开放，盘活夜间文旅消费。

琅琊山凭借《御礼宴·琅琊乐宴》沉浸式主题餐饮深挖醉翁山水文脉，凤阳借着“凤阳是个好地方”系列活动唤醒明中都千年底蕴，全椒依靠《锦绣太平》演艺传承“走太平”非遗民俗……“滁州各地夜游体验实现了游客从‘观看’到‘参与’，从‘打卡’到‘入戏’的进阶蜕变。”滁州市文化和旅游局副局长高宇介绍，滁州以山水为底、文化为魂、烟火为韵，实现从“山中纳凉”到“全域消暑”的完美升级，让每一个夏日都有不一样的清凉与精彩。

黄山市碣石村深耕红色资源赋能乡村振兴——

一条“红军路”串起“红绿旅”

■ 本报记者 李丹青

“八一”前夕，记者从黄山市区驱车40公里，前往徽州区富溪乡碣石村。90多年前，寻淮洲和粟裕带领红军在这里战斗。如今，故道依旧，脚下的征程却换了新模样。高山茶园盘活流转，村集体年收入突破110万元；红色旧址变身研学阵地，绿水青山引来八方游客。这条红色道路，已蜕变为乡村振兴的富民之路。

烽火岁月：一条用鲜血铺就的路

碣石村地处黄山脚下，山高路险，交通闭塞。正是这样的地理条件，让它在90多年前成为革命的隐蔽据点。

走进富溪红色记忆馆，一张泛黄的军用地图清晰勾勒出富溪在皖南革命史上的特殊坐标。

“1934年冬，红军北上抗日先遣队红19师在师长寻淮洲率领下途经此地奔袭汤口。寻淮洲时年22岁。可短短一个月后，在谭家桥战役中血洒疆场……”碣石村专职讲解员任美娟向记者讲述。

1941年“皖南事变”后，新四军将领刘奎率领黄山游击队在此建立秘密根据地。这位老战士身经百战，九次负伤。当地至今流传：被敌人追到悬崖边，他纵身跳下，摔断了腰，靠野果雨水维生，栖身山洞二十余日。当衣衫褴褛的他爬回部队时，战士们惊呼“真是打不死的刘奎”。

“哪有什么打不死的人？1943年，时任村党支部书记的王明庭因掩护游击队转移被捕，面对酷刑咬紧牙关，最终血染刑场。”碣石村村民王德升对这段历史如数家珍。

1948年，杜维佑以教书先生身份为掩护，在碣石村小坞储芝良户挂牌成立临时中共歙县县委和歙县民主政府。同年，皖南特委在小坞创办被服厂赶制军衣。

保护传承：一条被重新唤醒的路

2018年以前，这条红军路荆棘密布，除了村民采茶行走，少有人迹。

改变始于系统性挖掘与抢救。在徽州区委、区政府和区人武部牵头协调下，联合工作组对富溪及周边散落的革命遗存展开系统性挖掘。施工队开进深山，加固路基、修复青石台阶。联合工作组遍访乡村老人，整理史料，依据口述还原了中共歙县县委筹备地、被服厂、兵工厂旧址等6处关键场景。

2019年初，碣石村提出“将全乡域红色资源在碣石集中展陈以发展红色教育产业”的设想。随即成立工作专班，出台《富溪乡红色资源保护管理暂行办法》，征集红色故事，收集红19师、黄山游击队以及寻淮洲等革命烈士的史料信息。同年，碣石村入选第五批“中国传统村落”。

截至目前，碣石村累计投入资金1000多万元，建成富溪红色记忆馆、红色讲堂、黄山游击队纪念馆、红色旅游服务中心，配套完善了红军步道、百福广场、小坞停车场、定福亭等基础设施，打造了红色飞行棋、百步红梯、红歌茶道等20余处景观节点。

“我们连续举办‘重走红军路’主题活动，推出‘看红色遗迹+听红色故事+吃忆苦思甜饭’沉浸式体验，磨豆腐、烤玉米糍……这些当年游击队果腹的粗茶淡饭，如今成为游客触摸革命岁月的生动载体。”村党支部委员谢勇兵介绍。

在保护中传承，在传承中活化。当斑驳的土壤上重现红军标语时，村民程木娟感叹：“这就是富溪革命历史的见证啊！”

红绿融合：一条通向振兴的路

红色资源活了，但光靠“红”还不够。碣石村还有另一张牌——黄山毛峰核心产区。

全村茶园面积3053亩，森林覆盖率达95.8%。家家有茶园、户户卖茶叶。但好山好水不一定能卖出好价钱——过去茶农习惯了打农药，品质上不去，价格也上不去。

村“两委”班子从品质入手。推行绿色防控，将黄板扦插纳入“生态美·信用好”超市激励，建立违规施用农药黑名单和举报奖励制度。茶企凭茶园绿色防控卡收购，每斤价格增加10元。

品质提升的同时，规模经营势在必行。村党组织领办合作社，以信用资金撬动32户54亩高山茶园流转，吸引新农人认领茶园，组织赋闲茶农专业管护，茶农人均年增收4000元。

更大的动作在产业链。抓住黄山毛峰富溪产区茶团体标准制定和黄山茶产业大脑项目的机遇，采集233户3574亩茶园信息，推进全产业链可追溯闭环管理。联合国企组建徽州区富栖茶叶有限责任公司，打造“种植—加工—销售”全产业链，推动茶叶全流程数据上链。

“红”与“绿”，在这片土地上长在了一起。

“针对乡村旅游发展，碣石村创造性提出了‘十有’标准——有服务中心、有党课教室、有红色课程、有讲解队伍、有运营团队、有产业布局、有特色餐饮、有群众参与、有研学宿舍、有未来规划。”

谢勇兵向记者算了一笔账：2021年，村集体经济性收入刚刚“破冰”；2023年突破100万元；2025年全村集体经济收入达110.96万元，并向全村276户村民发放分红款30810元，这是连续第三年稳定兑现收益分红。“村子发展一年比一年好，分红肯定会一年比一年多。”村民谢伶芳说。

从一条荆棘密布的山间小道，到年接待2.5万人次的红色教育线路——路还是那条路，走的人变了。但有些东西，一直没变。

争锋

8月1日晚，安徽省篮球联赛（徽BA）第十轮阜阳迎战铜陵队的常规赛在界首市体育中心体育馆举行。徽BA是目前安徽省规模最大、参与圈层最广、社会关注度最高的标杆性城市篮球赛事。 本报通讯员 廖继兵 谢树立 摄



8月1日，2026年合肥市全民健身运动会骑行台比赛在庐阳区万科广场开赛。百余名骑行爱好者齐聚商圈中庭，借助智能骑行台展开数字竞速比拼。 本报记者 范柏文 摄

■ 本报记者 范克龙

盛夏，正是瓜果飘香时。在南陵县烟墩镇霭里村的格里农业采摘园，红彤彤的李子挂满枝头，大棚里遍地的香瓜散发着阵阵香甜，引来了不少采摘客。

格里农业负责人曹士根是土生土长的南陵人，2019年返乡创业，流转了400多亩荒山改造成有机果园，引进蟠桃、太秋脆柿等十几种精品果树发展“采摘农业”，硬是把一片荒山改造成了“花果山”。

“光桃树就有十几个品种，从5月一直可以摘到11月。山下还有1.7万平方米设施大棚，冬天种草莓，夏天种西瓜，基本上一年四季都有瓜果采摘。”老曹告诉记者，果园主要以采摘和团购为主，依靠霭里景区的带动，每年过来采摘的

游客有三四万人，去年毛利润200多万元。

烟墩镇位于南陵、泾县、青阳三县交界处，九华山脉绵延至此，塑造了优美的自然风光和良好的生态基底，占地约万亩的小格里森林公园，是华东地区保持最好的原始次生林，森林覆盖率高达87%。

“绿水青山就是金山银山。”为盘活生态资源，2020年烟墩镇成立了芜湖霭里文化旅游开发有限公司，通过公司化运营，搭建以霭里景区为核心、辐射全镇的乡村旅游运营平台，将“绿水青山”整合成研学、会务、团建等文旅新业态，让生态流量转化为实实在在的经济增量。

“我们以山养山，不破坏生态环境，又能产生经济效益。”曹士根说。荒山变果园，春天一片花海，夏秋硕果累累，如今老曹的采摘园已成为霭里村的一道风景，也是颇具人气的旅游新业态。



聚佳JUJIAO 本栏图片由视觉安徽供图

以山养山，荒山变成“花果山”