



◀ 4月27日,安徽省江淮船舶检验(船员管理)服务中心,高级工程师饶春彬(右一)向青年职工讲解船舶检验注意事项,做好“传帮带”。



▶ 4月23日晚,天仙配茶戏楼,郇云(左)和同事一起利用短视频将剧场搬到“云端”。



◀ 4月23日晚,天仙配茶戏楼,郇云(右)和同事赵章伟(左)在表演黄梅戏经典唱段《夫妻双双把家还》。



▲ 4月27日,合肥派河港码头的货船上,饶春彬使用测厚仪检验船舶钢板。

江淮船舶“健康医生”

4月27日,合肥派河港码头的货船上,安徽省江淮船舶检验(船员管理)服务中心高级工程师饶春彬带着助手深入船舱底部,使用测厚仪对船体钢板进行检测,排查安全隐患,这是他日常工作的真实写照。日前,2026年度新时代青年先锋名单揭晓,饶春彬榜上有名。

作为守护船舶航行安全的“验船师”,饶春彬已深耕船检一线十余载。安徽是内河航运大省,船舶检验任务艰巨繁重,饶春彬常年奔波于码头港口、船厂车间,累计参与船舶检验1000余次,提出整改意见1万余条。他以工匠精神钻研业务,聚焦新能源船舶发展难题,带头攻克技术瓶颈,牵头检验黄山市首艘新能源客渡船“罗州渡”,助力安徽船舶制造向高附加值转型。同时,他领衔工作室推动技术传承,牵头的小型船舶检验优化试点入选交通运输部民生实事,参与打造的苏皖船检一体化工作站,为行业累计节约社会经济成本超5000万元。

谈及未来,饶春彬表示将继续扎根一线、深耕技术,做好“传帮带”,助力内河航运绿色转型,以青春之力护航安徽水运高质量发展。

本报记者 程兆 范柏文 摄影报道



◀ 4月27日,合肥派河港码头的货船上,饶春彬(左一)和助手一起对船舶发动机进行检验。

▶ 4月27日,合肥派河港码头的货船上,饶春彬(左一)对驾驶室各项仪器进行检验。



艺绽芳华

黄梅艺苑“青春先锋”

4月23日,安徽省黄梅戏剧院排练厅内,青年演员郇云专注打磨唱腔身段,精修每一处表演细节,招式规范、唱腔婉转,尽显扎实功底。日复一日的潜心苦练,让她在黄梅戏传承创新之路上稳步前行。近日,郇云入选2026年度新时代青年先锋名单,彰显了安徽青年文艺工作者的青春风采与担当。

作为省黄梅戏剧院的青年骨干,郇云深耕黄梅戏舞台,在《女驸马》《龙女》《碧水东流》等多部剧目中,塑造出鲜活生动的舞台形象。她唱腔清亮,表演细腻,深受观众喜爱。同时,她牵头打造“艺播计划”,依托新媒体云端展演黄梅戏经典片段,打破剧场局限,让传统戏曲走进千家万户。

台上锤炼技艺,台下践行初心。郇云常态化深入基层开展惠民演出。同时,热心帮扶身边困难同事,传递温暖善意。多年来,她坚持练功精进技艺,以坚守传承经典、以创新赋能传统,用实干书写新时代文艺青年的奋斗答卷。

本报记者 程兆 范柏文 摄影报道



▲ 4月23日,安徽省黄梅戏剧院排练厅内,青年演员郇云在排练。

▶ 4月23日,安徽省黄梅戏剧院排练厅内,郇云(中)和同事交流。

