



全域研学，如何从“有”到“优”？

一线调研

■ 本报记者 张敬波

合香、塑形、打磨、穿孔……仲春的敬亭山，春意盎然，诗情迸发，来自天南海北甚至国外的研学及交流人员在敬亭山景区研学基地体验传统香牌制作，“抚摸”宣州窑的瓷器微光，体悟“相看两不厌”的非凡意境。“太有趣啦，既能做手工、玩陶艺，还能学到很多新知识，我下次还要和同学一起来！”参加研学的北京师范大学宣城实验学校二年级学生朱司其开心地说。

“我们整合诗山文化资源和鳄鱼湖景区生态资源，携手组建‘一山一湖’研学联盟，精心打造‘文化研学+生态探究’特色精品线路，丰富研学产品体系。”近日，宣城市敬亭山旅游投资有限公司总经理李伟告诉记者，基地去年累计接待研学团队285批次，客源实现跨区域、跨国界双重突破。“今年以来，基地研学热度不减。截至目前，已接待各类研学团队72批次，人数突破3000人。”

敬亭山研学品牌何以越擦越亮？“我们锚定打造长三角知名研学目的地目标，主动顺应全域研学游的新趋势新需求，大力推进渠道和产品创新，持续优化课程体系，大力拓展客源市场，力促全域研学游实现从‘有’到‘优’的转型。”李伟表示。

资源禀赋足，产业根基渐扎实

敬亭山研学路径的探寻，是“中国文房四宝之城”推动全域研学游转型升级的一个样本。3月9日，在泾县举办的2026全域研学高质量发展大会暨STCC研学旅游协作共同体产业论坛上，宣城市文化和旅游局副局长倪文凡介绍，该市近年立足文旅资源禀赋，锚定“全域研学、品质研学、特色研学”发展方向，构建“一核引领、多点支撑、全域联动”的研学发展格局。

作为全国研学旅行的重要目的地，宣城市

的研学底蕴，藏在各县市区的特色禀赋之中。其中，泾县作为核心引领，是文房四宝的发源地，宣纸、宣笔传承千年，构成完整的非遗研学链条；绩溪县红色遗址星罗棋布，承载着厚重的革命记忆，是开展爱国主义教育、红色研学的优选之地；广德市依托优质生态资源，推动康养文化与研学体验深度融合，打造沉浸式康养研学目的地。各县市区资源互补、各具特色，共同构成了宣城“文化+红色+生态+康养+农耕”多元融合的全域研学资源体系。

“这片土地，是红色研学的初心课堂、非遗研学的匠心阵地和生态研学的自然课堂。”谈到泾县的全域研学，泾县副县长黄凰如数家珍。作为核心引领的泾县地处皖南腹地、青弋江畔，坐拥国家级生态县、中国宣纸之乡、中国宣笔之乡等金字招牌，更是新四军军部旧址所在地，红色基因、非遗文脉、生态美景交相辉映，研学旅游资源禀赋独特、优势鲜明。

“我们紧扣立德树人根本任务，锚定长三角知名研学旅行目的地建设目标，深度整合特色资源，不断完善研学基础设施、研发精品课程资源，不断提升服务水平，研学产业发展根基持续夯实。”黄凰介绍，该县已建成国家级研学基地2个、省级研学基地8个，各级研学基地达25个，皖南N4A营地等特色研学阵地初具规模，形成了红色研学、非遗体验、自然探索、工业科技、农耕实践、体育健康等多元融合的研学产品体系，年接待研学团队稳步增长，成为皖南研学旅游版图中的重要节点。

热度有回落，行业痛点待破解

研学旅游，被称为“行走的课堂”，尽管成绩斐然，但也面临诸多挑战。

“当前，研学市场仍面临着课程同质化、体验形式化、资源分散化等痛点，而体育与研学的深度融合，正是破解这些痛点的有效路径之一。”安徽工程大学体育学院副院长、教育部学生综合素质训练基地主任金庆红表示。

身为安徽工程大学相关专业客座教授的傅姝建，同时也是宣城市同行国际旅行社负责人、“四小宝研学”品牌创始人，深耕文旅研学行业近30年。“研学旅游从简单的春秋游，发展到现在的教育属性主导的探究性学习活动，应该说是逐步规范。”傅姝建告诉记者，在

行业蓬勃发展的同时，也出现了一些“痛点”：部分研学产品存在形式大于内容的情况，课程设计系统性、教育性不足，同质化问题突出；少数产品重游览、轻体验，重流程、轻复盘，未能真正实现“以研促学、以学促长”；还有的在服务细节、安全保障上存在短板，影响了研学的整体品质。

“我既见证过孩子们在旅途中眼里放光的美好瞬间，也听闻过‘只游不学’的种种乱象。”作为长期关注教育实践的一名从业者，宣城文旅环球国际旅行社有限公司负责人李滔深有同感，“纸上得来终觉浅，须知此事要躬行。研学游的真正价值，或许不在于记住了多少知识点，而在于让孩子在真实的场景中认识自己、突破自己。”

去年暑假，李滔一个朋友家孩子参加了一个号称“乡村传统文化体验”的研学团，结果是在酷暑里钓了半天鱼，钓上来的鱼还是染病的，好几个孩子吃拉了肚子。还有家长抱怨，花8000元报的“名校研学营”，结果只是在清华北大门口拍了张合影，所谓的“学长交流”变成了推销纪念品。“当商业逐利取代了教育初心，研学就沦为披着教育外衣的旅游生意。”

数据显示，2025年全国新增研学相关企业仅1000家左右，相比2019年5700家的高峰大幅回落，研学游市场明显“降温”。李滔表示，这是市场自然淘汰与家庭理性选择双重作用的结果。“那些靠概念炒作、低价低质生存的机构退出，留下的空间才有可能生长出真正的好产品。”

聚力破瓶颈，提质向新再出发

“研学旅行已进入高质量发展的新阶段，从‘有没有’向‘好不好’‘优不优’转型，从单一体验向深度融合升级，这既是时代赋予我们的机遇，更是我们肩负的责任。”倪文凡表示。

2026全域研学高质量发展大会上，STCC研学旅游协作共同体正式成立，标志着全国研学行业协同发展迈入新阶段。该共同体由安徽工程大学体验产业学院牵头发起，以“在利他中共生，在赋能中共享”为准则，致力于推动优质研学资源覆盖百城千县，助力研学旅游从“规模扩张”向“质量升级”转型，构建全链条泛

“我特意选了最新款台灯，很亮，为什么孩子近视度数还是涨那么快？”4月1日下午，在合肥市蜀山区一户居民家中，面对省疾病预防控制中心儿童青少年健康所所长陈国平手中的专业照度计读数，家长李女士满脸困惑。

每年4月是全国爱国卫生月，今年的主题是“共建健康城镇 共筑健康防线”，省疾病预防控制中心开展了“家庭视觉环境公益检测”活动。记者跟随检测团队走进居民家中，发现家庭光源的选择很重要。

根据功能分区选择照明设备

随着家居装修越来越流行“无主灯”设计，筒灯、射灯、磁吸轨道灯等多元光源陆续进入家庭，但陈国平发现，很多家庭的光环境存在“过亮+不均”的双重隐患，“光源并不是越亮越好，读写台灯最大水平照度不超过2500lx，过亮会造成眩光，引起视觉疲劳，夜间强光还会扰乱昼夜节律，降低睡眠质量。”

省疾病预防控制中心儿童青少年健康所主治医师吴静告诉记者，“根据国家标准，不同功能区域对光线的需求是截然不同的。比如书房作为精细用眼区域，平均照度不应低于300lx；客厅等休闲区域，100lx即可；卧室则建议用75lx左右的柔和光线。”她补充解释：“lx是光照强度单位，我们在购买灯具时在产品说明里都可以查得到。”

左撇子，台灯应该放哪边？

吴静说，健康光源的核心标准是“充足且均匀”，所以孩子写作业时最好顶灯和台灯一起开，“房间背景光不能太暗，否则瞳孔因为明暗交替而频繁收缩放大，增加视觉疲劳。”

“写字手对侧，是最容易被忽视的细节。”检测现场，陈国平将孩子的台灯从右侧挪至左前方。他说，对于右利手的孩子，台灯置于左前方，既能避免手部遮挡形成阴影，又能利用自然光从左射入。同理，左利手的孩子，台灯应该置于右前方。

他给出一些家庭用灯的“黄金法则”：台灯选择具有CCC标志、照度AA级的产品，显色指数越接近100越好，色温控制在4000K左右的淡黄色光；成人看电视、刷手机时，切忌在全黑环境下进行，屏幕是高亮光源，强烈的明暗对比会导致瞳孔频繁收缩，引发视觉疲劳。

家庭光源自测记住“三招”

“光源检测需要专业设备，但家长可以通过‘一看二问三查’在家自测。”

吴静总结出一套简单实用的方法：看，灯光是否刺眼、桌面与环境明暗差异是否过大；问，孩子是否经常抱怨眼睛酸胀、头痛；查，关注视力变化趋势，若近期下降明显，应将光环境作为排查因素，“好的光源不仅亮度要充足均匀，还要显色真、色温合适、无可视频闪、无蓝光危害。”

除灯具外，桌椅匹配也关乎视力保护。陈国平现场演示了判断方法：孩子端坐时大腿与小腿垂直，背挺直，上臂自然下垂，肘部低于桌面3厘米至4厘米即为合适高度。右手写字的孩子，书桌长轴应与窗户垂直，让光线从左手射入。

“健康环境是爱国卫生运动的永恒主题。”陈国平表示，家庭作为青少年生活的主要场所，优化视觉环境是预防近视“最前置的防线”，用科学之光点亮孩子的清晰未来。

关注居家生活健康隐患①

家庭照明并非越亮越好

■ 本报记者 陶妍妍 程兆

记者走江淮

挖沟踩垄 白姜下田

■ 本报记者 刘洋 本报通讯员 陈磊

4月5日清晨，天刚蒙蒙亮，铜陵市郊区大通镇大院村的姜田里已经热闹起来。

64岁的种姜人吴志红扛着铁锹，迎着朝霞踏入田间。一锹一锹，泥土翻开，新一年的白姜种植，就在这沉稳的节奏中拉开序幕。

铜陵白姜，是铜陵“八宝”之一，国家地理标志保护产品，其种植系统被联合国粮农组织认定为全球重要农业文化遗产。在千百年的实践中，当地姜农传承发展出姜阁独种催芽、高畦高垄栽培、芭茅搭棚遮阴三项独特技艺，并凝练成二十四字种植口诀：深挖起垄、切芽播种、搭棚遮阴、收获手拔、姜阁独种、炉火催芽。

“清明时节，姜农把萌芽的姜种从姜阁内‘请出’，眼下正是种姜时节。”吴志红一边说话，一边熟练地翻转铁身，用铁背拍打挖好的沟壑，随后双脚交替在垄脊上反复踩踏，直到泥土被踩得严严实实、平整光滑。

“踩姜垄是个体力活、细致活，也是‘高畦高垄栽培’的基础，要干好可是不容易呢。”吴志红擦了擦额头的汗珠说，姜垄宽度得一尺八，高度要够30公分，不能马虎过关，“要踩得正，不然影响后续搭棚等环节，导致白姜长出来也不壮实。”

姜垄踩好后，施肥、下姜种环节紧随其后。陆续来到田间的几位村民，有的扛着肥料，有的提着姜种，分工明确，手脚麻利。

农家肥匀撒沟底，覆一层薄土，再按照一定的间距摆上精挑细选的姜种。63岁的余保兰种了四十多年姜，是村里公认的“老把式”。她一边排姜种，一边念叨：“姜种不能太大也不能太小，芽要壮，发芽才旺。按土法子，守老手艺，才能出好姜。”

据了解，吴志红和余保兰都是大院村振院种植专业合作社的成员。作为铜陵白姜核心产区之一，大院村组建专业合作社引领促进白姜产业发展。合作社建立以来，雇佣“老把式”种植加工白姜，不仅解决了村里部分劳动力的就业问题，还创出了“大院白姜”品牌，让大院村的白姜能更快、更好地走向市场。

“虽然白姜需要轮作，但今年全村种植白姜规模依然达到了500亩。”大院村党支部书记王元狮表示，村里将继续坚守传统种植和加工工艺，通过“专业合作社+农户”模式，让老手艺得以传承，让白姜品质得到更好保障。

实干争春

▶ 4月4日，岳西县响肠镇响肠村冬桃园桃花盛开，管护人员忙着修枝、疏花，抢抓春季管护关键期，助力冬桃提质增效。
本报通讯员 谢恩慧 熊凤霞 摄

▼ 4月6日，芜湖市繁昌区孙村镇义兴村，龙虾养殖户在投放虾网。
本报通讯员 邢朝明 摄



▼ 4月6日，在亳州市谯城区古城镇李寨村，农民驾驶大型起垄覆膜一体机起垄、铺设滴灌带、覆膜、压土，为红苕种植做好准备。
本报通讯员 杨中勤 摄



宁淮铁路天长站开建

本报讯(记者 丰静)4月1日上午，伴随着旋挖钻机的轰鸣，宁淮铁路天长站首根桩基顺利开钻，标志着该站房工程正式迈入实质性施工阶段。

本次开工的天长站采用线侧下式站型，单层候车，站房面积约13800平方米，车场总规模为2台6线，设8米宽旅客地下通道1座、与站台等长雨棚，建筑高度23.4米。站区配套设施停车场，规模约15000平方米，共260个车位。站房以“品味历史，展望千秋”为设计理念，建筑整体形态轻盈飘逸、造型现代简洁，彰显“福地天长”之美。

截至目前，宁淮铁路(安徽段)桥梁下部工程已全部完成，箱梁预制完成93%、架设完成86%、桥面附属完成28%，计划2026年6月完成架梁，2027年2月开始铺轨，2027年下半年具备开通条件。

宁淮铁路是长三角地区城际轨道交通网的重要组成部分，全线总长179.365公里，设计时速350公里。其中，安徽段建设总里程约45公里，设天长站，总投资约71亿元。线路建成运营后，将结束天长市不通高铁的历史，对方便沿线人民群众出行，促进皖东地区经济社会发展，助力长三角一体化高质量发展等具有重要意义。