

蔚盛斌赴池州市调研统战工作

本报讯(记者 方舫)4月2日至3日,省委常委、统战部部长蔚盛斌赴池州市调研统战工作。

在池州市规划展示馆,调研了解城市区位和发展历程等情况,对池州市践行新发展理念,优化城市空间布局,推进产城人文融合发展予以肯定。

在安徽“百强科技”“星河动力”两家企业,调研深入生产一线,了解经营管理、技术创新、市场应用等情况,鼓励企业把握发展机遇,坚定发展信心,用好用足各项惠企政策,推动科技创

新和产业创新融合发展。

调研走访九华山宗教活动场所和佛教协会,实地检查清明节前场所安全防范工作,了解场所规范化管理和宗教事务治理情况,强调要压紧压实安全工作责任,全面排查风险隐患,落实各项防范措施,维护宗教领域和谐稳定。要坚持社会主义核心价值观为引领,用中华优秀传统文化浸润,加强教风建设,健全宗教活动场所、宗教教职人员管理制度,提升宗教事务治理法治化水平,推进我国宗教中国化安徽实践持续走深走实。

中央媒体看安徽 《农民日报》4月3日头版头条刊发

科技下沉田畴 红利直抵农家

——安徽省农科院服务“三农”高质量发展纪实

本报讯 4月3日,《农民日报》头版头条刊发《科技下沉田畴 红利直抵农家——安徽省农科院服务“三农”高质量发展纪实》。从良种良法配套、全产业链服务、科技赋能乡村、种质创新突破等方面,报道安徽省农业科学院围绕安徽省委、省政府“三农”重点工作,把科研做在田间地头,以精准联农带农服务,为高质量发展注入强劲动能。



扫码阅读更多内容

我省首座隧道式锚定悬索桥

歙县新安江小川大桥合龙

本报讯(记者 袁中锋 通讯员 郭娟)4月2日,随着最后一节钢箱梁精准就位,安徽省首座隧道式锚定悬索桥——歙县新安江小川大桥顺利完成桥面合龙,大桥主体结构全线贯通。

大桥全长1.148公里,按二级公路标准设计,双向两车道。主桥采用320米单跨简支钢箱梁悬索桥结构,主梁为流线型扁平封闭箱梁。全桥共设35个钢箱梁节段,总重量约2400吨。其独特的隧道式锚定设计,填补了安徽省此类桥梁建设的空白。

合龙后,施工团队将重点推进主

桥桥缝焊接、锚道拆除、桥面沥青铺设及附属设施完善等工作,预计今年6月底具备交工验收条件。

大桥建成通车后,两岸绕行时间将由原来的1个多小时缩短至仅需两分钟,直接惠及沿江近3万名群众。同时,该桥将进一步完善歙县南部山区的交通路网结构,打通农产品外运和乡村旅游发展的交通大动脉,促进人流、物流、资金流高效流动,对推动歙县乡村振兴、促进文旅融合、助力新安江生态经济示范区建设等均具有重要意义。

3D打印加速产业化

本报记者 范克龙

近日,记者走进位于芜湖市繁昌区的安徽省春谷3D打印智能装备产业园,映入眼帘的是两个造型奇特的岗亭,产业园负责人告诉记者,这些都是3D打印出来的。还没从惊愕中走出来,记者又被展厅里造型各异的摆件吸引,有造型复杂的小玩偶,有机械零部件,还有医用骨骼、牙齿……很难想象这些都是3D打印产品。

“小到玩具文具,大到房子都可以3D打印。”产业园工作人员告诉记者,随着技术日益进步,特别是材料瓶颈突破,合金、砂石、塑料等都可以作为材料,使得3D打印的应用场景日益广泛。

芜湖舍达科技有限公司是春谷产业园内的一家增材制造企业,企业负责人陈永进告诉记者,企业通过3D打印加工汽车轴承非标件,结合企业自有的涂层技术成功替代进口,仅此一个单品一年销售2000多万元。

陈永进分析,3D打印的优势主要在异形件,比如各种备件样件,适用于个性化、小批量定制产品。“非标零部

件制造周期长,光开个磨具就要几个月,使用3D打印几天就能完成,效率高,成本低。”

技术成熟、成本降低,使得3D打印已不再是少数创客的专业工具,正在成为普通消费者的桌面级产品。“网上一台家用3D打印机只要1000多元,线材50元一卷,打印一个简单的玩具20分钟就能完成,材料成本可能只要几块钱。”陈永进说。

据海关总署最新数据,2025年我国累计出口3D打印机突破500万台,同比增长33.2%,以桌面3D打印机为主,中国已经成为全球桌面3D打印机最大的生产国。

从2013年引入首家3D打印企业至今,繁昌区历经十余年深耕,已建成华东地区最大的增材制造产业集群区。目前,春谷3D打印智能装备产业园已签约落户3D打印企业60余家,其中规上企业24家,省、市专精特新企业19家,高新技术企业35家,产品涉及新材料、装备制造、应用服务、数据软件等多个领域,发展成为全国产业链最齐全的增材制造产业园区之一。

“小特色”拓宽致富路

本报记者 贾克帅
本报通讯员 尤贵芳

近日,当涂县乌溪镇七房村农户张宗兴家的蔬菜秧苗大棚正迎来销售旺季。每天从清晨到日暮,前来选购秧苗的周边农户、种植大户络绎不绝。

走进仅有5亩地的大棚种植基地,竟可以看到辣椒、茄子、西红柿、黄瓜等十多种家常蔬菜秧苗,它们整齐排列,长势喜人。3月下旬至清明节前后,是蔬菜秧苗销售的关键时节。张宗兴凭借多年育苗经验,加上精细化管理,培育出的秧苗根系发达、茎秆粗壮,移栽后成活率高,不仅受到本地群众青睐,还远销芜湖、宣城等地。

张宗兴家的大棚种植基地,也成了当地远近闻名的秧苗交易市场。“我已经在老张家买了5年的苗了,他家的苗品质没得说,辣椒苗特别能结辣椒,西红柿个头饱满还不开裂,种着放心。”从隔壁黄池镇前来购苗的薛典英,手里捧着精心挑选好的辣椒苗和西红柿苗笑着说。

“育苗是个精细活儿,一点都马虎不得。”张宗兴每天早晚定时给大棚通

风控温,根据秧苗生长情况定期修剪枝叶、科学浇水施肥,从播种到出苗再到管护,每个环节都精益求精。

据了解,乌溪镇自然条件优越,近年来,该镇引导农户因地制宜发展蔬菜育苗、精品林果等多元化种植养殖项目,以“小特色”培育“大产业”。张宗兴正是较早探索特色种植的农户,通过秧苗大棚,不仅自己实现了致富,还拓宽了村民增收的路子。育苗期间和销售旺季,张宗兴雇用了周边十余名村民,负责秧苗管护、打包、装车等工作,他们足不出村就找到了工作。

“我家有十几个优质秧苗品种,每年8月中旬集中上市,买家主动上门采购,去年产量5万斤,每斤售价10元左右。”在乌溪镇胜平村,种植大户老汪在自家承包的30亩桃园忙着修剪枝条,想着桃子成熟季马上到来,不愁销路,他心里就美滋滋的。

据乌溪镇相关工作人介绍,为推进特色种植养殖业发展,该镇强化农业技术服务支撑,落实专人为农户提供技术指导。同时,该镇还将整合线上线下资源,进一步拓宽特色农产品销售渠道,促进农户增收致富。



3月31日拍摄的三河古镇。本报记者 范柏文 摄

千年水乡 漾春光

本报记者 刘静文 范柏文

春日的三河古镇,被一江春水环抱,在桨声灯影里醒来。这座因总台春晚、元宵晚会走进更多人视野的千年水乡,将水乡的婉约与江淮的烟火揉成了最动人的模样,引得游人循着花香与古韵,来这里赴一场春日之约。

“姑娘,尝尝刚出锅的米饺?祖辈传的手艺,春日逛三河,少了它可就少了份滋味。”3月31日,古镇巷口不远处,曹记米饺店的油锅滋滋作响,67岁的徐义生捏着长筷,一边翻腾着金黄的米饺,一边招呼着来往的游客。

徐义生和爱人曹成凤经营这家米饺店已有数十年。“十几岁就跟着家人学做米饺,那时候古镇还没开发旅游,就摆个小摊子,卖给赶集的乡邻。”徐义生说,“今年春晚过后,游客一波接一波,春节期间一天能卖几千个米饺,凌晨就得起来炒面做馅,忙是忙,但心里甜。”

说话间,几位河南游客围了上来,目光被油锅里翻滚的米饺勾住。“老板,这米饺馅的?来一个先尝尝!”游客探头问。“白米虾配嫩豆腐,加上秘制调料,这可是三河的老味道。”徐义生利落地捞起个米饺递过去,“尝尝,趁热吃才晓得滋味。”游客接过咬了一口,热气裹着鲜香直往鼻腔,他竖起大拇指,转头招呼同伴:“都来几个,确实不错!”

沿着古街巷往前走,酒香、糕香、酱菜香交织在一起。古法米酒坊、茶酥店、酱菜铺依次排开,游客们边走边尝,不少人特意买上几样糕点、几罐酱菜,说是要把水乡的滋味带回家。

街巷之中,文脉悠长。董寅初纪念馆内,一件件实物无声诉说着爱国情怀,游人驻足聆听,心生敬意。不远处的杨振宁旧居古朴雅致,小院春花盛开,屋内陈设依旧,几位家长带着孩子走进来,在旧居里走走看看,轻声讲着这位物理学家的年少时的故事。

移步小南河畔,更加领略到三河的水乡灵秀。碧水悠悠,垂柳依依,鹊渚廊桥横跨河面,廊檐下铜铃随风轻响,游人倚栏赏春,笑语不断。登上望月阁远眺,三水环绕,白墙黛瓦的古镇尽收眼底,春日的绿意铺满视野。

“三河古镇因丰乐河、杭埠河与小南河三水流贯而得名。”讲解员介绍,这里是典型的江淮水乡古镇,形成了以古河、古桥、古街、古巷、古民居、古茶楼、古庙会、古战场为特色的“八古”景观。

春晚出圈,春光入画。如今的三河古镇,烟火气与人文韵相融,美景与美食相伴。游人漫步其间,赏小桥流水,品地道风味,寻千年文脉,在悠悠春光里,尽享水乡独有的温柔与惬意。

4月1日,在天柱山,各地游客纷至沓来,共赴春日之约。

本报记者 李博 王欣 李邦军 摄



▲4月2日非遗代表性传承人在梨园表演国家级非遗四平调。

本报记者 何雪峰

3月30日,砀山县梨园镇梨树王景区,万顷梨花盛放如雪。国家级非遗砀山唢呐、四平调轮番上演,斗羊、武术等民俗表演热闹开场,八方游人徜徉花海,沉浸式感受梨乡风情。第31届砀山梨花节举办期间,梨园处处花香萦绕,烟火氤氲,自然景观与人文底蕴相融,朵朵梨花串联起生态秀美、文化传承、百姓增收的生动画卷。

步入景区核心区域,树龄近300年的“梨树王”巍然挺立,九大主枝遒劲舒展,枝头梨花堆雪叠雪,尽显岁月沉淀的蓬勃生机。春风拂过,花枝轻摇,缕缕清香沁人心脾,来自全国各地的游客纷纷驻足,与古树合影留念,或是在枝头系上红色许愿带,欢声笑语萦绕在百年梨园。繁花丛中,非遗展演次第亮相。“90后”非遗代表性传承人侯岗唱响砀山唢呐经典曲目,时而清脆如百鸟朝凤,时而雄浑似万马奔腾,尽显砀山唢呐独特风格。“砀山唢呐传承七百余载,全县有唢呐班300多个,我们要让这些老手艺在梨树下代代相传。”侯岗的话语,透出年轻一代的担当。

不远处,砀山四平调省级传承人王敏、白雪梅身着艳丽戏服,水袖轻扬,一曲《花为媒·投花名》字正腔圆、韵味醇厚,引来自江苏徐州的游客翘首聆听入迷:“第一次现场听四平调,感觉比电视里更有感染力,满是皖北乡土的质朴温情,太有味道了。”

砀山县是“全国武术之乡”,武术表演是梨园里的重头戏。表演者拳脚刚

劲、招式流畅,展现出千年古郡的尚武风骨,引得游客阵阵喝彩。另一边的小尾寒羊在主人号令下,后退、助跑、猛冲,犄角相撞发出砰砰巨响,场面紧张热烈、扣人心弦。砀山县斗羊协会副会长郭方元介绍,这项始于西汉、传承两千余年的民俗,已从民间选育良种的活动,变成梨花节里的特色文旅项目。

擎天一柱揽春色

本报记者 李邦军 李博 王欣

春风拂皖江,春色满宣城。4月1日,安徽省首个中小学春假正式开启。一大早,潜山市天柱山风景区脚下便迎来了不少踏青赏春的学生和家长,欢声笑语伴着山间清风,格外热闹。

作为安徽简称“皖”的发源地,天柱山坐落于大别山与长江之间,常年云雾缭绕,峰峦叠翠。

“主峰海拔1489.8米,形如擎天之柱,故而得名‘天柱’。”天柱山风景区管委会工作人员凌军介绍,这里的花岗岩地貌堪称庐庐断裂带上的瑰宝,独特的崩塌堆垒地貌被命名为“天柱山型”,成为全国同类景观的典范。早在公元前106年,汉武帝刘彻登临封禅,将其册封为“南岳”;虽然隋唐后南岳之名改属衡山,但其文脉底蕴从未消减。白居易“天柱一峰擎日月,洞门千仞锁云雷”的咏叹,至今仍在山间回响。

天柱山以“雄峰、奇石、秀水、洞幽”四绝闻名,42座山峰各具情态,苍松挺拔间翠竹摇曳,怪石嶙峋处奇洞幽深,飞瀑流泉撞击岩石,溅起的水花映着天光。

带孩子打卡天柱山,大龙窝索道成了大多数家庭体验的项目。这条引进奥地利先进技术的观光索道,单向每小时运力达1600人,1341米的行程仅需5分钟,便载着游客飞越峡谷,直达主峰景区核心地带,节省2.5小时登山时间。“透明吊箱里看山,像在画里穿行!”来自合肥的游客

王嘉牵着儿子的手,笑着对记者说。

拾级而上,断层造就的悬崖绝壁间,总关寨巍然矗立。这里巨石罗列,炮台遗迹尚存,云梯紧贴崖壁,自古便是“一夫当关,万夫莫开”的雄关要塞。

“这台阶比过山车还刺激!”小游客张文杰手脚并用攀爬上步步云梯,额头上渗着汗珠,眼神却愈发兴奋。身后的妈妈气喘吁吁,却难掩笑意:“春假别宅家,带孩子爬山既能锻炼身体,又能亲近自然,看着他探索的样子,比什么都强。”

不远处的飞来石引得游人驻足。一块直径约20米的巨石稳稳静卧峰顶,底部与山体的接触处似指尖划过,仿佛天外遗珍。小朋友们围在一旁争论不休:“肯定是神仙搬来的!”“我觉得是外星人的礼物!”家长们笑着在一旁解说,山石的奇诡与孩童的童真相映成趣。

登临天柱山第二高峰——海拔1426米的天池峰,视野绝佳。身悬万仞之上,天柱主峰近在咫尺,纯骨无肤的山体凌空高耸,宛若鬼斧神工削成。峰顶“中天一柱、孤立擎霄”八个魏碑大字遒劲有力。周围群峰拱卫,云雾恰好漫来,时而聚集成团,时而飘散如丝,山峦若隐若现,宛若海市蜃楼。

天柱山山水灵秀,历史悠久,这个春天,每一位来客都沉醉在这自然与人文交织的美景中,带着满身草木清香与满心惬意,流连忘返。

