

·纪检前沿·

打造廉洁文化阵地、开展警示教育、创作廉洁文化作品……近年来,我省扎实开展廉洁文化建设,以文化人、以文养廉,营造以清为美、以廉为荣的社会风尚——

清风徐来“廉”花开

■ 本报记者 李明杰 陈成

打造廉洁阵地 营造浓厚氛围

学习党的创新理论、感悟古今榜样魅力,深省案中人物忏悔……近日,在铜陵市义安区廉洁教育展厅,广大党员通过一组组文字图片、一段段生动视频、一个个互动关卡,“沉浸式”体验了一堂生动的廉洁教育现场课。

廉洁三字经、走好六道关、算好七笔账……在互动板块,义安区医保局职工陈玮体验了拿起电话听筒聆听违纪违法人员的忏悔原声。体验结束后,他感叹:“违纪违法人员在电话另一头诉说悔恨,让我非常震撼,今后无论在生活还是工作中,一定要常思贪欲之害、常怀律己之心。”

今年以来,义安区因地制宜打造“1+9+N”廉洁文化建设矩阵,在区级层面重点打造“一个展厅”——义安区廉洁教育展厅;9个乡镇(办事处)立足各自文化特色,打造中全陶清廉村居、九凤路廉洁步道等廉洁教育阵地。同时,依托美丽乡村、口袋公园建设,嵌入式植入廉洁景观小品、亭台长廊、文化墙等“N个微阵地”,推动形成“处处见廉、抬眼望廉、时时思廉”的良好氛围。

阵地建设是开展廉洁文化活动、传播廉洁理念的重要手段。“一纸书来只为墙,让他三尺又何妨。长城万里今犹在,不见当年秦始皇。”在桐城市六尺巷,来自合肥的游客们齐诵清代文华殿大学士张英的这首“让墙诗”,感受着诗中蕴含的“谦和礼让”之风。

据了解,桐城市正在加紧恢复与修缮六尺巷片区,该片区也将作为廉政教育基地,通过展板、图片、视频、场景互动等形式,展示“桐城派”优秀传统文化、张氏家风家训家教等内容,从而传承发扬“和谐、礼让、清廉、爱民”的“六尺巷文化”。

六尺巷是首批28个安庆市廉洁文化教育示范点之一。去年以来,该市加

强廉洁文化阵地建设,市、县联动推出“明月清风园”“六尺巷”等28个廉洁文化教育示范点,因地制宜开辟4条清廉文化主题线路,绘制廉洁文化地图。截至目前,累计10万余人次接受教育。

如何让本土实际与廉洁文化建设相结合,碰撞出火花?近年来,我省坚持上下联动,通过深挖丰富文化遗产中的廉洁元素,打造不同类型的廉洁主题教育阵地,串点成线、串珠成链,绘就全省“廉洁文化地图”,营造崇廉尚廉的浓厚氛围。截至目前,全省共有省级示范基地65个,正在申报示范基地16个。全省建成廉洁教育基地151个,廉洁文化广场287座,廉洁书屋、长廊、专栏等其他廉洁文化场所1458处。

开展警示教育 筑牢思想防线

“我深深地感到后悔和自责,为了满足私欲,不断践踏法律红线。我辜负了组织信任,对不起党,对不起政府,对不起家庭,我已认识到错误并悔过,甘愿接受法律制裁。”近日,池州市贵池区纪委监委组织全区纪检监察干部、区直各单位年轻干部代表共92人走进区法院庭审现场,旁听区经济和和信息化局产业规划科原科长夏某某职务犯罪案件审理。

庭审现场,气氛庄重严肃,从公诉人宣读起诉书到举证质证,再到法庭辩论及被告人最后陈述……一个多小时的庭审,清晰展示了夏某某突破“底线”、跨越“红线”,一步步坠入犯罪深渊的全过程,在场的党员干部深受震撼和警醒。

“这是我第一次踏入法庭现场,通过此次旁听庭审,真切地感受到法律的威严和违纪违法必将付出的惨痛代价。在今后的工作和学习中,我要以案为鉴,坚持慎独、慎微、慎初,时刻自重、自省、自警,筑牢拒腐防变防线,永葆纯洁本色。”庭审结束后,贵池区医保局年轻干部路范有感而发。

近年来,我省通过召开警示教育大会、督促发案单位深化警示教育、拍摄

警示教育专题片、编印警示教育读本等多种方式,运用典型案例和身边人身边事,做深做实同类型警示教育,保持警示教育常在常新,持续筑牢“不想腐”的思想堤坝。

省纪委监委还聚焦重点领域腐败问题治理,每年拍摄多部警示教育片。去年,省纪委监委拍摄的涉及政法、开发区、国企等多个系统和领域典型案例警示教育片《永远吹冲锋号》,已成为省委党校干部培训主体班重要教材,《褪色的金字招牌》《霉变的“粮心”》2部警示教育片有力服务了金融领域、粮食购销领域开展同类型警示教育工作。亳州市拍摄《作风建设没有休止符》《种子安全底线碰不得》等警示教育片,组织全市82家党组、7276个基层党组织观看,实现警示教育全覆盖。

省纪委监委还在新媒体平台开辟专栏发布忏悔录、案例剖析和勤廉榜样事迹,组织研发学习教育平台,开展党纪法规知识线上学习测试、知识竞赛等,全省70万余名党员干部及公职人员完成平台注册,260多万人次参加学习教育。

廉洁教育常态化,春风化雨正人心。全省党员干部廉洁从政意识不断增强,“不想腐”的治本效能持续放大。

“活化”文化资源 共沐清廉之风

“雷池碧波连波连,渔帆片片渔歌和,担任司马半年多,千头万绪治理过……”伴随着清脆悦耳的黄梅唱腔,望江县纪委监委创排的廉政题材黄梅戏《沉于江》赢得掌声阵阵。

“孟母教子严格,以身作则,沉于江。孟宗在其教诲下兢兢业业,清廉为官,这一故事非常有现实意义。”望江县纪委监委相关负责人介绍。

寓理于戏,以戏说廉。安庆是黄梅之乡,戏曲文化氛围浓厚。安庆市纪委监委充分发发挥独特优势,精心创排了《沉于江》《六大人还乡》《一句话》等一批廉洁文化题材黄梅戏剧目,推动廉洁文化建设向社会延伸、向常态拓展。

既要有好的作品,也要有丰富的传播途径。安庆市纪委监委还借助“互联网+”,开创新颖文化“云舞台”,将“宣城清风 黄梅颂廉”戏曲展演搬到掌上安庆直播间,并陆续在学习强国安庆平台、市纪委监委官网、“安庆纪检监察”微信公众号展播,通过新媒体矩阵的联动效应,不断提升廉洁文化的影响力和渗透力。

安徽历史积淀深厚,蕴含的廉洁文化资源灿若繁星。据统计,全省共有廉洁文物153个,先后涌现皋陶、管仲、包拯等廉洁人物193位,廉政典籍故事85个。

创新是让廉洁文化“活”起来的动力之源。我省各地各部门立足本地实际,用好活本地文化资源,从优秀传统文化、红色革命文化和社会主义先进文化中提炼廉洁元素,打造了一批具有安徽特色的廉洁文化品牌。

省纪委监委倾力打造“安徽廉洁文化精品工程”品牌,征集廉洁文化精品作品,择优在省党风廉政教育馆、省纪委网站等平台展示展播。省广电局推动红色文化和廉洁文化深度融合,以大别山精神为主题,举办第五届红色微电影盛典,征集作品近万部。合肥市纪委监委制定《包公清廉文化系列品牌建设计划》,从包公清廉文化基地建设等9个方面,深度挖掘、传播包公廉政事迹,并联合中国曲协共同举办7届“包公杯”全国反腐倡廉曲艺作品征集展演活动,共征集作品6852篇(件),涵盖80多个曲种。

廉以养德,文以化人。如今,漫步在江淮大地上,处处见廉景,时时闻廉音、人人践廉行,“清廉”已深入人心。“我们将以廉洁文化品牌建设为抓手,推动新时代廉洁文化建设,进一步营造清正廉洁的社会风尚,奋力书写中国式现代化的安徽答卷。”省纪委监委相关负责人表示。



扫码阅读更多内容

·基层风采·

红色资源涵养政治生态

■ 本报记者 李浩 本报通讯员 宗启航

“各位来宾,我们现在所在的序厅,设计灵感源自毛主席发来的贺电——巨幅报纸装置自墙上铺展而来,点题苏家埠战役的历史高度与意义:史无前例的胜战,围点打援的典范……”日前,“裕安区苏家埠战役陈列馆”作为六安市“清风廉语六安红”红廉文化示范点成功命名,这是讲解员为前来参观的党员干部介绍战役概况时的场景。

近年来,六安市纪委监委坚持加强新时代廉洁文化建设作为一体推进“三不腐”的基础性工程,以“山水育人、红廉铸魂”为核心,依托全市范围内的红色教育、廉政教育基地,深入挖掘本地红色文化中的廉洁元素,高标准创建红廉文化示范点。截至目前,已授牌市级示范点2处、待命名3处,正在积极创建5处。此外,全市还有廉政教育基地、廉洁主题公园等其他各类红廉文化阵地24个。

为切实推动廉洁文化建设与老区红色革命史有机结合、深度融合,六安市大力弘扬培育“清风廉语六安红”红廉文化品牌,通过举办“红廉六安·清风兰韵”网络画展、打造红廉教育精品旅游线路、组织廉洁文化微电影短视频大赛等,引导形成浓厚的红廉文化氛围,真正实现红色资源涵养政治生态,用廉洁教育引领正心明德目标。

同时,六安市推深做实“以案为戒”警示教育成果,做到警钟长鸣。建立完善市县警示教育资料库,共拍摄留存各类视频资料近百份;广泛发放《廉洁倡议书》1200余份,引导党员干部自觉主动查摆问题;及时召开警示教育大会暨廉政党课报告会,组织开展集体廉政谈话会等,进一步夯实清正廉洁思想根基。

“今后,我们将继续突出红廉主题,深挖红廉思想、提炼红廉故事、升华红廉精神,切实在全市营造和弘扬崇尚廉洁、抵制腐败的良好风尚。”六安市纪委监委有关负责人表示。

深挖徽文化“廉洁基因”

■ 本报记者 殷晓 本报通讯员 周宇琳 汪雪敏

“临溪党委思路新,廉政文化大推行,朗朗上口三句半,记心间……”在近期举行的绩溪县纪检监察系统“践行初心使命 锻造纪律铁军”主题活动中,朗朗上口的“三句半”台词配上当地的小鼓、小锣、大锣,临溪镇纪委选送的《廉政文化三句半》曲艺节目让在场观众耳目一新。

绩溪县地处徽文化核心区,近年来,该县深入挖掘提炼徽文化中的“廉洁基因”,从徽州传统文化、风俗习惯中汲取“养分”,挖掘各村历史文化、名人乡贤中的特色廉政文化元素,全面梳理、挖掘清官廉吏的清廉事迹,创建县级廉政教育基地,创作《手莫伸》《名扬绩水 族风长存》等富有本地特色的廉洁文化作品,用于开展党员干部廉政教育,营造“以廉为荣、以贪为耻”的社会风尚,不断厚植“不想腐”的土壤。

“凡百贸易均着不得欺字,药业关系性命,尤为万不可欺……”在临溪镇周坑湖村,走进红顶商人胡雪岩故居,“戒欺”牌匾映入眼帘。“戒欺”是胡雪岩对胡庆余堂经营者的谆谆告诫,是胡庆余堂制药的铁定规则,也是其称雄制药界的原因所在。

深入基层、贴近群众,廉洁文化才有生命力。临溪镇纪委积极传承徽商文化精神,巧妙地将“戒欺”文化内涵融入人家家风家训、村规民约中,打造“戒欺”廉洁文化品牌,探索推广“戒欺”工作法,持续推进新时代廉洁文化建设,引导居民群众、党员干部树立诚实守信、廉洁修身的道德观念,追求高尚道德情操,在公与私、义与利、是与非、正与邪、苦与乐面前保持清醒头脑,秉持正确价值观,推动构建基层清廉社会生态。

如今,这一代代相传的祖训,不仅牢牢烙印在所有胡庆余堂人的心中,也成为“清廉基因”,深深根植在当地百姓心中,并在世代传承中不断发扬光大。

“廉洁文化润物无声却能深入人心。”绩溪县纪委监委有关负责人表示,将继续立足国家历史文化名城底蕴,在“徽廉绩溪”廉洁文化品牌建设中,持续挖掘传承徽文化“廉洁基因”,推进“徽廉单元”建设,让廉洁文化成为党员干部群众的精神追求和自觉行动。

打造阵地厚植“清廉根基”

■ 本报记者 李明杰 本报通讯员 高春英

“思正则廉,身正则直,行正则威”“廉洁方能聚人,律己方能服人……”初夏的枞阳县钱桥镇高丰村,清风劲吹,廉韵激荡,在该村廉洁文化长廊里,一幅幅图文并茂的清廉文化宣传画如春风化雨、润物无声。

将廉洁文化植入乡村生活空间,在潜移默化中增强基层党员干部不想腐的自觉,是枞阳县推进廉洁文化建设的有效途径之一。近年来,枞阳县纪委监委把加强廉洁文化建设作为一体推进不敢腐、不能腐、不想腐的基础性工程来抓,依托本地历史文化资源,构建多元廉洁文化阵地,推动崇廉尚洁的时代新风不断充盈,涵养风清气正的政治生态。

构建多元阵地。为进一步强化廉洁文化熏陶和引导作用,枞阳县以左光斗纪念馆廉政教育基地为龙头,打造“一镇一品牌”廉洁文化阵地,将钱铺镇的三公精舍、浮山镇的廉洁广场、义津镇的方园、钱桥镇的廉洁文化长廊等串珠成链,吸引了当地和周边地区一批批党员干部群众前来打卡体验,推动廉洁价值理念深入人心。依托县内红色资源,建成渡江战役中线指挥部旧址纪念馆、黄镇图书馆、浮山农民运动讲习所等一批红廉教育基地,通过开展红色教育党课、聆听革命先辈清正廉洁故事等,引导督促广大党员干部筑牢信仰之基、弘扬清风正气。

“基层党组是标兵,普法守法身先行,村规民约大家定……”日前,在钱桥镇高丰村文化广场,村民们饶有兴致地观看大鼓书说唱廉节目,这是枞阳县将廉洁文化资源转化为教育资源的有效举措之一。为推动廉洁文化建设向常态拓展、向基层延伸,枞阳县纪委监委联合相关部门,运用黄梅戏、大鼓书、小品、胡琴书等表现形式,创作推出了黄梅小戏《四朵金花访廉》、短视频《人生如棋》、枞阳排门十字歌《反腐倡廉谱新篇》等一批廉洁题材文化作品。并统筹线下资源和线上传播平台,多渠道刊播廉洁文化作品。

开展有针对性的党性教育、警示教育,用廉洁文化滋养身心。枞阳县纪委监委充分发挥廉政文化大讲堂、浮山文艺大讲堂廉洁文化宣讲平台作用,邀请县内专家、学者,举办了26场次廉洁文化座谈会、42场次廉政文化讲座,在历史故事与现实案例的交汇中,让大家对“贪廉一念间,荣辱两重天”有了深切体会。

► 近日,来安县举办“宣传贯彻二十大 廉洁文化乡村行”文艺展演,以情景剧、小品等群众喜闻乐见的表演形式,推动廉洁文化深入基层、浸润人心。 本报通讯员 吴秀平 摄



► 日前,国网祁门县供电公司纪委组织纪检委员和关键岗位人员前往该县党校廉洁文化教育基地,开展廉政警示教育活动,切实增强员工遵纪守法意识,筑牢拒腐防变思想道德防线。 本报通讯员 胡科伟 摄



·短评·

以文化“春风”唤起廉洁“清风”

■ 李明杰

一体推进不敢腐、不能腐、不想腐,“不想”是根本。廉洁文化承载清廉价值,弘扬崇廉风尚,用廉洁文化滋养身心,能够引导党员干部从思想上正本清源、固本培元,增强拒腐防变的能力水平和思想自觉。 安徽有着厚重的传统文化和

丰富的红色革命文化,为廉洁文化提供了源头活水。各地要深挖本土资源,用“鲜活”的故事铸牢廉洁意识,探寻、梳理本地传统文化、红色文化、家风文化等优秀传统文化中的廉洁因子,用好古代先贤、红色故事、家风家训、民间典故等“活教材”,积极培育富有地域特色和历史传承的廉洁文化品牌,增强廉洁

文化的亲切感。

让廉洁文化更具生命力,就要融入基层、走近群众、深入民心。要与时俱进开展廉洁文化宣传,创新推出一批“沾泥土”“带露珠”“冒热气”的优秀廉洁作品。要开展丰富多样的廉洁文化建设活动,巧用书、画、演、唱、传等群众喜闻乐见的方式,做好结合文

章。要拓展传播形式,运用音频、视频、H5、漫画等形式,常态化开展沉浸式、场景化教育,增强廉洁文化传播力度。

厚植廉洁文化需要化无形为有形,打造看得见、摸得着的阵地场所。要打造主题鲜明的文化阵地,让廉洁文化建设有抓手、可感知、见实效。要进一步推动廉洁文化阵地建设向行业拓展、向基层延伸,在机关、医院、企业、学校等场所,提质升级一批清廉文化示范点和廉洁文化教育基地,织点成网、连网成面,不断释放阵地的叠加效应,让廉洁文化让群众触手可及。