



近日，合肥市包河区竹西社区新时代文明实践站联合社区退役军人服务站，组织党员、团员志愿者开展网上祭英烈活动。

本报记者 李博 摄



网上祭英烈 网下传精神

■ 本报记者 陈婉婉

“天地英雄气，千秋尚凛然。”传承先辈精神，赓续红色血脉，清明祭英烈，不重形式，重在“走心”。受疫情影响，我省大中小学学校不能组织学生前往烈士陵园祭扫，纷纷通过组织线上和校内活动寄托哀思，网上祭英烈，网下传精神。

“95年前，年轻的革命者陈延年就义前发出呐喊：革命者光明磊落，视死如归，只有站着死，绝不下跪……”清明前夕，安庆师范大学开展“清明节缅怀先烈”主题活动，该校“青年马克思主义者培养工程培训班”全体学员通过朗诵、事迹分享、网

上祭祀等多种形式追思先烈，致敬英雄。

分享会上，大三学生胡昇跟同学们分享了革命先烈陈延年和陈乔年的故事。“去年，我看了热播剧《觉醒年代》，这两位年轻人在牺牲前坚定微笑的镜头震撼了我，我在思考，是什么让革命烈士们视死如归？查阅很多资料，我明白了那是追求真理、追求光明的力量。他们永远是我们青年学生的榜样！”胡昇向同学们娓娓讲述。现场学生们还开展了网上祭祀，登录中华英烈网，向革命烈士纪念碑默哀致敬、为英烈敬献花篮。大家纷纷在网上留下对革命先烈、抗疫烈士的寄语。安庆师范大学团委兼职副书记石磊老师说，在疫情防控常态化的背景

下，线上祭祀英烈是低碳环保的体现，是祭祀方式的进步。校团委已发出倡议，引导更多青年大学生通过线上方式，传播先烈事迹，涵养爱国情怀。

泾县是一片有着光荣革命传统的热土，当地中小学校利用红色资源开展丰富多样的祭扫活动。泾县中学以“祭奠革命先烈 致敬战役英雄”为主题开展清明节系列活动，组织“云祭扫”。学生们通过网上向烈士献花、发表祭奠感言等形式，缅怀烈士丰功伟绩，表达感恩和敬仰。

“是你们用热血铺就祖国前进的道路……”泾县中学还组织开展了红色诗词会。一首首青春之歌，诉说着孩子们对

代祭扫、云祭奠，别样清明一样情

■ 本报记者 张理想

近日，全椒县十字镇清水塘公墓清新肃穆，“云祭扫+代祭扫”阻击疫情倡新风活动在此启动。这个清明节，受新冠肺炎疫情影响，全椒暂停了现场祭扫活动。同时，当地民政部门 and 文明办组织志愿者代祭扫、云祭扫，满足市民寄托哀思的心愿。

轻轻擦拭墓碑，献上一束雪白的菊花，20多名志愿者代替因为疫情防控不能前来的人们祭奠亲人，传递慎终追远、致敬缅怀的深切情感。全椒县民政局局长罗林红说：“祭奠英雄，追思亲友，让爱在‘云端’延续。”我们通过这种方式，一方面满足市民的祭扫需求，另一方面努力破除丧葬陋俗，让文明节俭治丧、低碳绿色祭扫成

为人们的情感认同和行为习惯。”

清明是缅怀逝去生命的日子，今年清明却是一个特殊的节日。当前，抗击新冠肺炎疫情处于特殊时期，生命受到威胁，平安需要守护，我们不能放松警惕，掉以轻心，对严格的防控措施需要多一分理解、多一分支持。

日前，省民政厅下发《关于做好2022年清明祭扫工作的通知》，对我省清明祭扫各项工作进行安排部署，确保群众健康祭扫、安全祭扫、文明祭扫。中风险地区，暂停集中守灵、告别、祭奠等人员聚集活动，暂不开放公墓、骨灰堂等祭扫场所；低风险地区，采取“预约、错峰、限流”措施，从严落实现场管理。“我省民政厅牵头长三角地区，发布清明祭祀倡议书，倡导疫情期间不返乡祭祀，优先选择家庭追思等

非现场方式缅怀逝者、寄托哀思。同时，各级民政部门积极推行‘鲜花换塑料花’‘鲜花换纸钱’‘丝带寄哀思’等祭扫新风尚。”省民政厅副厅长高光权说。

祭奠亲人、致敬英烈，心中有情不分形式。在这个特殊的清明节，我们需要深入思考传统节日的内涵与形式。为了避免人群聚集，我们可否暂时放弃集中祭扫的形式？为了表达怀念和追思，我们可否采用网络祭奠的方式？为了防止接触风险，我们可否接受他人代祭的方式？变的是不合时宜的风俗，不变的是传统文化的精髓。清明追思，贵在真情，而不必拘泥于外在的形式。如果在祭奠的同时，又能保护好自己、家人和他人的生命安全，何尝不是对逝者最好的告慰？唱一首歌，敬献贤贤；送一束花，怀念逝者……

清明文化与文化清明

徐志纯

立春、雨水、惊蛰、春分……一年从春始，二十四节气贯穿四季。唯有清明，既是节气，又是节日。

清明节又称踏青节、行清节、三月节、祭祖节等，源自上古时期的祖先信仰与春祭礼俗，兼具自然与人文两大内涵。清明节不仅是人们祭奠祖先、缅怀先人的节日，是人们认祖归宗的纽带，更是一个远足踏青、催护新生的春季仪式。

清明节的内涵非常丰富，融汇了寒食节和上巳节等节日习俗。寒食节是为纪念春秋时期名士介子推而立。当年，介子推追随逃难的晋文公，在其断粮时偷偷“割股奉君”，晋文公回国继位后，介子推带着老母亲隐居绵山。为了请其出山，晋文公命人围山放火，只留一个出口。然而，介子推宁死也没有出山。为纪念介子

推，晋文公下令把绵山改为“介山”，把放火烧山的这一天定为寒食节，每年寒食节全国禁烟火。上巳节一般在农历三月初三举行，主要风俗是踏青、折柳、临河洗浴，以祈福消灾。2000多年来，清明节逐渐融合了这些节日的习俗，并随着时代的发展而变化，最终形成了以扫墓祭祖与踏青郊游为主题的两大节俗，从古传承至今。

与春节、端午和中秋三大传统节日相比，清明节在我国有着更为广泛的民族基础。一项调查显示，在我国除了汉族以外，还有20多个少数民族同样有过清明节（有的仍称“三月三”）的习俗，如满族、赫哲族、鄂伦春族、壮族、侗族、白族、佤族等，这些民族清明节的具体习俗与汉民族不尽相同。如满族人在清明期间有结绳的习俗，这个习俗汉族人也有，但大多在端午节时佩戴，而满族人将结绳放在清明节，结绳的数量代表民族的后代，结绳系得紧凑以祈求民族更加兴旺发达。壮

族人和布依族人比较重视三月三，过节时，家家户户都会做一种特殊的糯米饭，因饭呈黑、红、黄、紫、白五种颜色，所以又称“五色饭”。这是布依族人和壮族人用来祭祖、招待亲友的传统食品，有些人家还会将制作五色饭的染料泼撒在屋子外围墙脚下，以求驱邪保平安。

扫墓祭拜与春游踏青，本是两个不同的文化主题，但随着时代的发展，这些活动慢慢融为一体，成为一个节日所具有的截然不同的两种情感，并得到了奇妙的和谐统一。从古代开始，中国人一直信奉天、地、人的和谐与统一。2000多年前，老子在《道德经》中说：“人法地，地法天，天法道，道法自然。”而后，荀子的《天论》中有言：“应之以治则吉，应之以乱则凶。”这些说法，都体现了古人“天人合一”的主张，本质就是将天、地、人作为和谐的整体来看待。二十四节气是融汇自然风俗与人文风俗于一体的集中表现，清明

清明时节，风清气明，处处弥漫着春天的气息。这是亲近自然、珍重生命的时间，也是缅怀先烈、祭奠祖先的日子。

古往今来，百姓眼中的清明节，扫墓、祭祖、踏青、植树、插柳，在这一天，人们缅怀先人、寄托哀思，将今天积极生活的状态“告知”先人；诗人笔下的清明节，或明亮、缤纷，或庄重、肃穆，他们细致入微地抒写景物情思、记录文化民俗。清明节可谓“百感交集”，体现了丰富的内涵和深厚的底蕴。和其它中华传统节日一样，清明节传统习俗在传承的过程中不断演变，变的是表达形式，不变的是情感内核。

延续千年之后，应该以怎样的面貌传承赓续这一传统节日？烟火缭绕、爆竹震耳的清明已不合时宜，因为这不符合当代人的生活方式、环保理念。文明祭奠、绿色祭扫，被越来越多的人接受和倡导。我们需要传承清明所蕴含的伦理观念与自然意识，挖掘清明节的历史渊源、节日习俗、思想内涵和价值理念，同时要紧跟时代脚步，更新习俗形式，注入新的内涵。近些年，清明节的纪念形式愈发多样，时空邮箱、追思网页、思念树、家庭追思、居家祭拜等不断涌现，飞速发展的互联网技术给这些新风尚提供了实现的平台。与新时代同步，和新载体共振，中华优秀传统文化的根脉将扎得更深、传得更远。

“白下有山皆绕郭，清明无客不思家。”清明习俗繁多、形式各异，但贯穿其中的核心价值仍是中华民族对生命的热爱和关怀。在现代化生活重塑社会结构的当下，以共同节日联结共同文化记忆，承载、寄托丰厚的生命情感，是传统清明留给中华儿女的宝贵财富，值得每个人珍视，需要一代代传承。只要追思逝者的情感内核还在，慎终追远的文化传承还在，清明节的具体纪念形式向适合当下生活理念的方向转变，不会减损其价值内涵。传统节日的“过法”推陈出新，更具当代价值，更有时代内涵，才更符合我们的需要。只要心中拥有对故人的怀念，无论何时何地、什么方式，都可以表达我们的思念，慰藉我们的情感。



近日，芜湖市镜湖区官山社区设立“礼敬先烈绿色祭祀墙”，用低碳环保的方式缅怀先烈。 本报通讯员 秦太宝 摄

节则是最“显性”的代表。清明节时，人们祭祖扫墓、远足踏青，既寄托了人们对先人的哀思和追怀，也表现出人们对于新春、新气象、新生命的期盼和喜悦——逝与生，旧与新，生生不息。

清明节至今已2500多年历史，它的“样貌”与不同的时代结合，都会有或多或少的变化。《旧唐书》载，唐玄宗下诏“土庶之家，宜许上墓，编入五礼，永为常式”。唐人以政令的形式将扫墓的风俗规定了下来。到了宋代，生活日趋都市化，官府更加鼓励清明习俗的发展，当时规定清明期间，太学放假三日，武学放假一日。时光易逝，回首已是千年。进入现代，随着城市化脚步不断加快、信息技术高速发展，清明节主要习俗活动也有了新模样：从坟前烧纸点香到敬献鲜花，从实地扫墓到网上祭祀，这些新方式符合时代的发展要求，同样可以表达人们对于已逝亲人的哀思和纪念。

清明节是一个敬祖与念亲交融、怀旧和展新相并、哀伤与欣喜交织的节日。在这个特别的日子里，大家相聚在一起，可以唤醒家族的共同记忆，促进家族成员乃至民族的凝聚力、认同感和归属感。这种文化情感正是中国几千年来得以和谐稳定发展的支柱之一，也是清明节具有强大生命力的原因所在。



4月1日，阜阳市第二十一中学学生在微机室内利用网络祭奠英烈。 特约摄影 王彪 本报通讯员 马门保 摄

