



前沿 DIAOCHA QIANYAN 调查

影布上的老虎“活”了,台下的观众乐了……作为全国第二批新时代文明实践中心建设试点县之一,泗县采用群众喜闻乐见的形式,推进新时代文明实践落地生根——

让新时代文明实践“活”起来

■ 本报记者 何雪峰 本报通讯员 单珊

建好主阵地 群众活动有看点

寒假开始以后,泗县的图书馆、博物馆、科技馆、家风馆人气比平时更旺了。“每天还没到开馆时间,孩子们就嚷着要来了。春节期间馆里有剪纸课,我和孩子都来感受一下。”大年初六,泗城镇居民刘玲和女儿一起到博物馆里参加主题活动。

一把剪刀、一张红纸,几分钟,一幅幅妙趣横生的剪纸作品就呈现在大家眼前。新时代文明实践志愿者张琼正在开展义务剪纸教学。她说,博物馆开设的剪纸辅导班不仅丰富了群众的精神文化生活,也为剪纸爱好者搭建了一个学习交流的平台。

“迎虎年 庆新春”系列活动更是让百姓乐在其中。“我们针对各个年龄段人群的需求,推出电影放映、舞蹈、大型古装戏等节目,把丰富的文化大餐‘端’到百姓面前。”博物馆负责人张莹说。

近年来,泗县持续推进县、镇、村三级公共文化设施建设,建成中国古鞋博物馆、隋唐大运河博物馆、皖东北抗战革命纪念馆、虹乡剧场等十余处公共文化场馆,打造了覆盖全县的“15分钟公共文化服务圈”。

1月28日,在泗县草沟镇综合文化站院内,一年一度的“农民体育运动会”开幕。没有专业运动员,只有村里那些爱健身的大爷大娘、姑娘小伙;没有漂亮的奖杯和隆重的颁奖仪式,只有肥皂、毛巾之类的“家用奖品”。运动场上,挤满了看热闹的群众,叫好声、鼓掌声此起彼伏。

孟彩红是草沟镇工作人员,也是现场“裁判”之一。早在十来天前,她就和其他村干部一道,挨家挨户宣传运动会的消息。恰逢冬闲,村里一些好热闹、爱健身的大爷大娘、姑娘小伙积极响应,自由组合,加紧训练,只为了在运动会上“露一手”。

近年来,泗县在各镇高标准打造综合文化站,全县15个镇综合文化站全部达到省级一级综合文化站标准,同时,建成村级综合文化服务中心168个,覆盖率100%。“现在,咱农村人的日子真是唱着过、跳着过、笑着过!”孟彩红说。



扫码阅读
更多内容

打好“非遗牌” 文化传承有自信

“八宝金銮领圣旨,终朝每日奔西天……”日前,在泗县草沟镇秦桥村,一场名为《孙悟空三请观音》的皮影戏表演正在进行。伴随锣鼓咚咚声,皮影艺人秦德华双手上下翻飞,快速地操纵着手中的影人,口中激越地唱着唱词,台下不断传来阵阵喝彩声。表演结束后,有乡亲跑到幕后拿起道具过一把瘾。

作为秦氏皮影戏的第五代传人,演了

61年皮影戏的秦德华感触最深的就是爱看皮影戏的观众越来越多,参与的群体也越来越广。现如今,秦德华的皮影戏不仅演给村里的乡亲看,甚至还登上了上海、北京的舞台。

“我不仅表演皮影戏,还义务教授皮影的制作技艺和操作手法。民族的精粹,只有靠着代代传承人传下去,才能生生不息。”秦德华自豪地告诉记者,自打被县里认定为非

遗文化传承人,现在锣鼓一响就感觉浑身是劲。

近年来,泗县致力于文化传承人的发掘和培养,充分发挥12家文化协会文化人才“蓄水池”作用,定期组织学术研讨交流会,加强戏曲、书画、文化、艺术等方面人才交流学习,扶持培养了一大批泗州戏、药物布鞋非遗传承人等特色凸显、数量可观的乡村工匠、文化能人。选拔培育39名省级“乡村文化带头人”,组织认定167名县级非遗传承人。

在刘圩镇秦场村,送戏下乡的文艺团队刚进村,村民就开始往广场上聚拢了。“听一段拉魂腔,魂都被勾走啦!”资深戏迷魏本余掩饰不住脸上的喜悦。

泗州戏原名“拉魂腔”,2006年被列入首批国家级非遗项目。泗县制定“戏曲泗州”目标,支持泗州戏艺术的保护、传承、推广、交流,与中国戏曲学院合作,依托县泗州戏演艺企业建立培训基地,每年支持资金50万元。该县还定期举办中国(泗州戏)文化艺术节,包括泗州戏大戏展演、泗州戏小戏调演、泗州戏戏曲名家演唱会、中小学生泗州戏唱段大赛等内容,有力促进了泗州戏的传承与发展。

借着“振兴泗州戏”的政策东风,泗县的农家娃朱子慧在省黄梅戏艺术职业学院免费学习泗州戏,毕业后很快成为泗州戏剧团的“台柱子”。“像朱子慧这样的中坚力量的不断加入,保证了戏曲人才不断档。”当地泗州戏演艺有限公司负责人杨亚洲说。

培育新风尚 文明乡风有活力

“打竹板,响连连,光盘行动来宣传,浪费可耻节约荣,党和政府率先行,新风尚送文明、公筷使用光盘行……”近日,在泗县泗城镇彭铺社区举办的一场喜宴上,新时代文明实践宣讲志愿者梁贤地,把“制止餐饮浪费,倡树文明新风”内容编成快板说唱方式,为赴宴村民献上精彩的表演。“这种宣传真是新鲜,听一遍就记得住。以前觉得菜点少了难为情,现在觉得铺张浪费才丢人。”一位村民颇有感触地说。

令人耳目一新的是,这场热闹非凡的喜宴是在一辆厢式货车上举办的,车厢由支架推开,如同一个小礼堂,上面可放置9套桌椅,锅碗瓢盆一应俱全。车身上的“流动新风堂”标语十分醒目。

近年来,为遏制大操大办、铺张浪费等不良现象,泗县以推进移风易俗为关键点,

针对农村红白宴创新开辟“流动新风堂”,即利用闲置的厢式货车作为群众举办红白喜宴的主要场所,制定每桌宴席300、400、500元三种标准的套餐,实现菜单标准化,让宴席菜不少、能吃好、少花销。餐饮人员办理健康证,签订食品安全协议,实现服务规范化,让事主安心、宾客放心。红白理事还会对菜质、做工、办席的数量规模进行监督,如果发现超标违规大家都现场劝导制止。车厢外张贴“流动新风堂”标识,车厢内悬挂乡风文明宣传牌,实现标识统一化,让新风跟着礼堂走、吹到群众家门口。

村民有需要办宴席的,首先到为民服务中心登记进行“点单”,村委会在收到登记后,对“流动新风堂”从业者进行“派单”,当天,一个“锅碗瓢盆保障全、空调电视配

套全、主厨司机人员全、随车厨房设施全”的厢式货车就直接开到群众家门口。“过去办一桩红白喜事,前前后后忙三四天。有了‘流动新风堂’,红白喜事一天就能办完,省心省钱又有面子,真是赶时髦又倡了新风。”村民们高兴地说。

“娶个媳妇穷三年”“一场丧事两头空”。在泗县农村,面对大操大办、厚葬薄养、人情攀比等一系列不良风气、一些老百姓曾无奈的把这种人情“不可承受之重”的情形编成顺口溜。为彻底改变这一状况,泗县把新时代文明实践作为重塑社会风气、建设文明乡风的重要抓手之一,用春风化雨的方式将移风易俗的种子种进百姓的心中,提振群众“精气神”,使其致富路上有“干劲”,支持政府工作有“亲劲”。

·记者手记·

以文化人 汇聚精神力量

建在群众身边的公共文化设施,使老百姓出门就能感受到“文化味”;活跃在村庄文化广场的泗州戏、皮影戏等非遗展演,激发了群众干事创业的精气神;开到家门口的移风易俗“大篷车”,刹住了村民红白喜事“攀比风”……在泗县,有声有色、有滋有味的新时代文明实践

活动,为乡村送来了一道道冒着热气的“精神食粮”,让群众切实感受到党的声音就在耳边、互帮互助就在身边、美好生活就在眼前。

乡村振兴的壮美画卷里,既有物质的风景,更要有精神的底色。春风化雨,以文化人,汇聚精神力量,引领文明新风,描绘幸福生

活,正是新时代文明实践的题中应有之义。聚焦人民对美好生活的向往和需求,让新时代文明实践点燃一处处“星星之火”,助力乡村振兴呈“燎原之势”,不断推动乡村从“一处美”向“一片美”、“从环境美”向“生活美”、“从外在美”向“内涵美”进发。

公正平专栏

·每周时评·

兴趣班莫走样变味

据央视财经报道,今年是“双减”政策落地的第一个寒假,素质教育逐渐被大家认可,孩子们有了大把空闲时间,不少家长给孩子报了兴趣班,体育、艺术、科技等兴趣班报名火爆。

课外兴趣班的兴起不是一件坏事,能为学生个性化、差异化发展提供平台。但随着文化课补习班降温,美术、音乐、体育、劳动等科目进入考核,校外培训压力从学科类转移到非学科类。一些非学科类培训机构趁机涨价,出现了“天价”美术课、“一票难求”足球训练营等乱象。与此同时,还存在着师资不达标、班次人数超标、收费退费不规范等问题。

必须明确,兴趣班是做教育而不仅仅是做生意。一些非学科类培训机构乱象频出的背后,是以市场化为导向,把未成年人的教育教学工作当做商品和营销。他们关注的不是孩子的兴趣是否得到培养拓展,也不是孩子能否健康成长,而是为了迎合部分家长的需求,甚至通过把艺术、编程、体育等非学科类科目变成竞争新赛道,制造教育焦虑,吸引家长续报课程、继续消费。一旦兴趣班变成商家赚钱的工具,就会造成校内减负、校外增负现象的发生,消解“双减”成果。

兴趣班走样变味,也和一些家长的盲目追捧有关。看上去孩子上了兴趣班、有了一两项拿得出手的特长,但实际上,选择兴趣班的主体并不是孩子。有的家长抱着“别人家孩子,我也得学”的心态跟风报班,有的家长强迫孩子学自己觉得“有用”的技能而非出于孩子的喜好特长,还有的家长想通过报班让孩子升学加分走捷径。好的教育应从“人”出发,进行合适的选择,而不是无意义的课程堆砌。素质教育叫停了曾经的“鸡娃”焦虑,但如果一些家长不走出功利化教育的窠臼,兴趣班就会成为新的教育焦虑“助推器”,甚至扼杀孩子兴趣爱好、影响孩子健康成长。

兴趣不能成为工具,理应成为社会共识。对相关部门来说,既要推进教育改革,避免兴趣班异化为“应试班”,成为应试教育加分的砝码;又要加强监管,防范“按下葫芦浮起瓢”,巩固校外培训治理成果。对培训机构来说,应当回归教育属性,淡化商业色彩,加强自我管理,以多元化、高质量的兴趣培养课程促进孩子全面发展。对家长来说,只有真正理解兴趣爱好的意义所在,不以报班代替学习和陪伴,才能让孩子有更好的发展。

万物生长皆有规律,孩子成长也不例外。兴趣班不是培养兴趣、挖掘潜能、拓展视野的唯一方式。全社会共同努力,少一些教育焦虑,多一些尊重理解,把目光聚焦到孩子成长上,给孩子留足思考、探索和选择的权利,让教育真正培根铸魂、启智润心。

执笔:韩小乔

走近·关注

家门口看病真方便

■ 本报记者 孙言梅

“村卫生室改造后,最开心的就是我们这些老人,以前要坐车去镇里,县里看慢性病,现在家门口走几步就能看病拿药。”2月4日大年初四,在怀远县榴城镇沙沟村,60岁的村民廖雪送走来家里拜年的亲戚,随后走进村卫生室,治疗自己颈肩疼痛的老毛病。

在村医的协助下用上中频治疗仪,廖雪跟记者感慨,自从村卫生室进行标准化扩建后,不仅面积变大,环境变好,治疗设备也更加齐全,以前不能在村里看的病现在也能治疗了。“我得的是颈肩综合征,这个病折磨了我很多年,稍微干点力气活,肩背和颈部就疼痛、僵硬,浑身难受,觉也睡不好。”她说,现在隔三差五到村卫生室治疗一下,老毛病得到很大改善。

“诊断室是诊断室,治疗室是治疗室,分开来互不影响。环境比以前干净卫生,里面还有空调,条件真不错。”提起村卫生室的大变化,正在使用颈椎牵引仪治疗颈椎病的沙沟村村民吕芳同样赞不绝口。

沙沟村卫生室如今干净明亮,各个功能区划分清晰,还添置了崭新的医疗设施设备。而在一年前,这里还因面积狭小、设备简陋陈旧、环境差等问题,备受村民诟病。得益于怀远县实施的村级卫生室标准化建设这一民生实事项目,去年,沙沟村卫生室硬件设施改造升级,面积扩大至186平方米,按照诊断室、治疗室、观察室、药房、值班室、公共卫生间“六室分开”的标准建设,极大改善了诊疗环境。

怀远县卫健委项目办主任张友才介绍,该县村级卫生室标准化建设项目自2019年开始分两批实施,截至去年底,包括沙沟村卫生室在内的337个村级卫生室实现标准化建设全覆盖,惠及100多万农村群众。在此基础上,该县去年又投入1800万元,为18个乡镇卫生院(所)和全县所有村卫生室按其所需配置便携式彩超机、健康一体机、治疗床、中频治疗仪等医用仪器和一批办公设备,大大提升基层医疗机构的接诊能力。

走进新建的淝南镇中南村卫生室,村医正在给病人把脉问诊。该卫生室诊断室、药房、治疗室、留观室等6个功能科室都有独立的空间,门诊床位增加至6个,药品种类也增加到了300多种。“血糖血压、心电图等各项指标都正常,可以放心啦。”村民朱明利用健康一体机体检完,对记者赞叹道,“以前都是乡镇卫生院带着设备到村里给我们做体检,劳师动众的,来一次不容易。现在村卫生室设备齐全,随时在家门口就能进行健康体检,特别方便。”

“有了健康一体机,村里的老人很快就可以完成基础的体检项目。这个设备可以存储数次体检的数据,联网登录后还能看到专家针对体检结果提出的健康管理建议,让老年人也可以使用信息化设备管理自己的健康。”中南村卫生室负责人告诉记者,标准化卫生室建设不仅给群众带来了良好的就医体验,也让多年来在简陋环境中工作的村医们心情舒畅。

标准化村级卫生室建设,推动了村级医疗服务“量”和“质”的双提升。记者了解到,怀远县组织870名村医定期参加岗位培训,通过线上线下多种学习途径,帮助村医及时更新医学知识,掌握最新的医疗技能,强化医学知识基础。“基层群众在家门口就能享受到优质便捷的诊疗服务,实现预防疾病、管理健康、诊疗小病不出村,增强了幸福感和获得感。”张友才说。