

民生观察

我省日前发布的“双减”方案,从作业布置、校外培训到课后服务等方面都作出了具体明确的规定——

“安徽方案”如何做好“加”“减”两道题

■ 本报记者 陈婉婉 实习生 刘文凤

《安徽省进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的实施方案》发布后,引起社会广泛关注。安徽版“双减”方案如何做到真正减轻学生作业负担和校外培训负担?对此,记者近日进行了走访。

布置作业,从“加量”向“提效”转变

“最大的变化是现在每个周末有时间带孩子去爬山、做做户外运动了。”合肥市蜀山区冯女士说。她的儿子正在读初二。

作业如何布置?完成时长多少?要不要家长批改?国家“双减”政策宣布以来,作业布置如何改变?是家长和学生最关心的问题。

记者了解到,我省义务教育阶段学校基本上从今年9月新学期开学起,就依据国家“双减”政策,在作业布置上主动进行调整。记者采访了合肥、阜阳、铜陵等地的部分中小学生的家庭,大部分家长都表示,明显感受到了作业减量带来的时间宽裕。

我省出台的“双减”实施方案中明确规定:小学一、二年级不得布置家庭书面作业,三至六年级书面作业平均完成时间不超过60分钟;初中书面作业平均完成时间不超过90分钟。个别学生经努力仍完不成书面作业的,也应按时就寝。杜绝重复性、惩罚性作业。坚决克服机械、无效作业,严禁给家长布置或变相布置作业。不得要求家长自行批改作业,严禁要求家长检查、批改作业。

对于细化落实“双减”的这个方案,有不少家长对作业减量表示担忧。

孩子刚上小学二年级的杨女士告诉记者,现在,孩子回到家中没有书面作业,可是,马上就要升三年级了,听说学业难度会明显增加一档,因此,她很担心的是,作业少了会导致后面成绩跟不上。

杨女士的担心并非个案,而是带有普遍

性。省教育厅相关部门负责人表示,教育部门会指导学校健全教学管理规程,优化教学方式,强化教学管理,提升学生在校学习效率。

“学校的主要任务是,要求老师向课堂要效率!”合肥一六八新桥学校校长董永辉说。他表示,该校现在每天的作业布置由年级组公示,并将“作业研究”定为学校教研活动基本内容,将教师作业的处理质量纳入个人绩效考核。同时,由教师发展中心牵头,督导各教研组、备课组以及教师个人重视作业研究和设计,明确各学科每日作业用时,控制作业总量,提高作业质量。

校外培训,解决“超标超前”问题

放学后去上课外辅导班,超前学英语、奥数等,曾是很多家长给孩子课余时间做出的安排。“校外培训班价格贵,占用时间多,对孩子压力也大,还牵扯家长精力。但是,我看周围的孩子都在上,如果我的孩子不上,就怕落后于人啊!”小学五年级学生家长冯先生告诉记者,今年上半年,孩子还在上英语和数学的课外培优课程。“双减”落地后,两个培训机构都转型了,原来的课程随之停下来了。

我省“双减”方案中明确,针对部分辅导机构超标超前教学问题,校外培训机构要建立培训内容备案与监督制度,落实校外培训机构培训材料管理办法。严禁非学科类培训机构从事学科类培训,严禁提供境外教育课程。依法依规坚决查处超范围培训、培训质量良莠不齐、内容低俗违法、盗版侵权等突出问题。此外,也严禁聘请中小学在职教师,在境外的外籍人员开展培训活动。严禁高薪挖抢学校教师。培训机构应将教师资格信息在培训机构场所及网站显著位置公布,接受社会监督。严格执行未成年人保护法有关规定,校外培训机构不得占用国家法定节假日、休息日及寒暑假组织学科类培训。

近年来,校外辅导机构的广告随处可见,

培训机构教育商业化、教学套路化、学生刷题化现象频现,不断加重学生学业及家庭经济负担。对此,省教育厅相关负责人表示,各地要严肃查处泄露家长或学生个人信息、骚扰电话招生等违规行为。

我省发布的“双减”实施方案,还对各类培训机构线下培训的结束时间做出了具体规定:不得晚于20点30分结束;针对线上培训,30分钟,课程间隔不少于10分钟,培训结束时间不晚于21点。此外,线上培训机构不得提供和传播“拍照搜题”等惰化学生思维能力、影响学生独立思考、违背教育教学规律的不良学习方法。积极探索智慧监管,利用人工智能技术合理控制学生连续线上培训时间。

方案能否真正落地落实落地,避免“死灰复燃”?为此,不少家长建言献策,希望能充分发挥社会力量来监督管理。对此,方案要求,要发挥乡镇党委和政府、街道党工委和办事处作用,实施网格化管理,将校外培训机构巡查纳入网格员日常工作。

课后服务,鼓励教师积极参与

“双减”不只是做“减法”,“双减”之下,如何让学生课余时间利用得更有价值,也是方案重点考虑的方面。

方案提出,课后服务要坚持素质教育导向,大力实施德智体美劳全面培养五大行动,指导学生完成作业,对学习有困难的学生进行补习辅导与答疑,为学有余力的学生拓展学习空间,开展丰富多彩的科普、文体、艺术、劳动、阅读、实践等内容的兴趣小组及社团活动。

记者了解到,阜阳市颍州区各校以学科教师为主力军,在课后服务中安排教师为学生提供个性化的管理服务,并设置错峰时段,允许学生根据家庭实际选择托管时间。课后服务中强调增加户外体育运动,拓展劳动教育方式,

以增强学生体质,降低近视率和肥胖率。与此同时,增加艺术活动和综合实践活动,促进学生健康、全面、个性发展。

“双减”之下,对于教师来说也并不轻松,记者了解到,他们普遍感到压力随之增大。“校外培训机构减少了,自然要求学校布置的作业更加高效,老师需要更清楚地了解每位学生的学习情况,加上还要开展课后服务,感觉每天更忙了。”芜湖市一名小学英语老师说。

为了解决老师们反映的这些问题,更好地开展“双减”工作,实施方案对教师参与课后服务方面,给出了鼓励政策:首先要要求各地要根据学生规模和中小学教职工编制标准,统筹核定编制,配足配齐教师,优先保障教育发展需要。各地人力资源和社会保障部门在核定绩效工资总量时,应根据当地中小学校开展课后服务的实际情况,把用于教师课后服务补助的经费额度,作为增量纳入绩效工资,不作为次年正常核定绩效工资总量的基数。还要求各地各校将教师参加课后服务情况作为职称评聘、表彰奖励和绩效工资分配的重要参考。学校对参与课后服务的教师可统筹安排实行“弹性上下班制”。

方案在保障教师课后服务质量的同时,也对教师提出了规范教育教学质量的要求:严格禁止在职中小学教师校外有偿补课(含“一对一”、线上有偿补课),与校外培训机构合作,为校外培训机构介绍学生或者提供学生信息、组织、推荐或引导学生参加校外有偿补课等行为。一经发现,依法依规严肃处理查处教师校外有偿补课行为,直至撤销教师资格。

为确保“双减”落实落地,省教育厅要求各地各校,坚持课上课后衔接,校内校外互补、线上线下融通,开发拓展课后服务资源。“‘双减’政策落地以来,无论是课后还是周末,学校、学生、家长都已看到了改变。”省教育厅基础教育处处长邵耀光说,随着“双减”政策的持续实施和认真细致地落实,必将带来好的效果。

榜样

爱岗敬业践初心

本报记者 吴江海

录制、剪辑、讨论、修改……夜深了,朱艳霞还在和语文老师讨论《孔雀东南飞》的精品课录制细节。国庆节后一上班,朱艳霞和同事们几乎每天都在加班,精心制作微课视频,申报省教育厅开展的基础教育精品课遴选。

朱艳霞是屯溪一中办公室副主任,兼任计算机教师,这次负责4位任课老师的精品课录制和剪辑任务。

“屯溪一中是我的母校,我一定要向自己的老师学习,尽心尽力教书育人,不辜负母校的培养。”1998年7月,朱艳霞从安徽师范大学教育技术专业毕业,来到屯溪一中任教。

当时,现代教育技术还是一门新兴学科,屯溪一中许多教师都没有接触过课件制作。朱艳霞主动承担起了多媒体课件制作和教师软件操作培训任务。为了把课件制作好,她常常白天和同事们探讨课件设计方案,晚上加班点对点地对课件反复打磨,直到满意为止。

随着教学课件的广泛运用,课件制作量越来越大,朱艳霞的工作量也随之增大,但她从不抱怨,制作的课件连年在各级评比中获奖。她还与同事们一起完成了《现代教育技术在课堂教学中的应用》《基于网络的翻转课堂项目研究》等省级课题。在她的指导下,许多教师也熟练掌握了课件制作技术。

去年,一场突如其来的疫情打乱了学校的节奏,学生们不能正常上学。为了不让学生落下课程,屯溪一中开展网上教学,朱艳霞在承担省网课录制编辑工作的同时,还主动承担学校高三年级空中课堂的网课录制。她与各科任课教师反复讨论、精心录制,几乎天天从早上忙到深夜,先后录制了100多节网课。

朱艳霞的父母年迈,父亲长期在医院透析治疗,丈夫是一名忙碌的新闻工作者。那一段时间,她对家中的事情无暇顾及,只好把上小学的女儿让外公外婆代为照顾,有时几天也见不到孩子一面。2016年起,她根据学校安排兼任人事工作,负责人事档案、工资晋升、编制核算、职称评聘等具体业务。朱艳霞认真学习各项人事管理制度,仔细翻阅学校每一份人事档案,很快熟悉了业务。同时,她运用所学专业优势,对人事数据进行信息化管理,提高了人事统计工作的准确性和效率。之后,学校又让朱艳霞牵头新建综合档案室,她又自学档案管理相关知识,根据实际情况对学校各类档案梳理归档,实现档案查询电子化。

2019年,朱艳霞被任命为屯溪一中办公室副主任,教学任务重、行政事务忙,加班加点成为常态,但她总能有条不紊地安排好各项工作,利用休息时间认真备课,从不因为日常繁忙的行政事务而敷衍教学。

没有惊天动地的业绩,也没有耀眼夺目的光环。朱艳霞凭着一颗爱岗敬业的心,踏实工作,干一行、爱一行、专一行,用行动践行一名共产党员的初心,体现一名人民教师的担当。今年6月,朱艳霞荣获全省“优秀共产党员”称号。当同事朋友向她祝贺时,她说自己只是做好了分内事,组织却给了很高荣誉,这是激励更是鞭策。

安徽广播电视机构共享平台开通

本报讯(记者 夏胜为)11月9日,省广播电视局、中国广电安徽网络股份有限公司在合肥联合举办安徽广播电视机构共享平台开通仪式。经过5个月的建设,该平台正式上线,为全省各市县播出机构提供节目供给服务。

该平台是由省广播电视局指导、中国广电安徽网络股份有限公司利用全省广播电视传输专网创建的综合服务平台,是全省性广播电视媒体资源库,可为全省广播电视行业内多种类型的媒体素材资源共享和管理提供可靠的保障。

平台建设分步实施,第一期利用广播电视专网对全省各市县播出机构、传送机构和部分制作经营机构提供业务服务,第二、三期可实现“专网平台+互联网平台”,逐步向更多节目直播机构和受众提供服务。目前服务功能有基本功能、扩展功能两大板块。基本功能板块有公益传播、市县精品、视听套餐、点播专区、热点推送。扩展功能板块有在线编辑、在线点播、长三角一体化、乡村振兴、应急广播(乡村大喇叭)、节目评价。平台可为全省各市县播出机构提供3000余集电视剧、60部电影、1200余个市县精品节目、100期广播电视栏目。



匠心制作“一张纸”

■ 本报记者 杨竹文/图

10月27日,记者在泾县的中国宣纸文化园中看到,“三丈三”巨型宣纸正在制作中,50多名师傅齐心协力,来回起落两次巨型纸帘后,将其吊起放置一边慢慢揭下,一张巨大宣纸呈现在眼前。再经晒、剪等工序,一张11米x3.3米的手工二帘水“三丈三”宣纸问世。宣纸制作技艺是国家级非物质文化遗产。

化保护遗产。一张宣纸从原料开始时经108道工序,历时近2年方能成纸。宣纸尺寸越大,抄制难度越大,艺术价值越高。如今,除了“三丈三”宣纸以外,各种规格尺寸和熟度的宣纸都可规模化生产。

据介绍,泾县丁家桥镇有书画纸生产加工销售经营户和企业1000余家,生产宣纸、宣纸深加工产品及手书书画用纸等上千种,远销世界各地,年销售额超过15亿元人民币。

▲ 50多名宣纸师傅在捞制“三丈三”巨型宣纸。



▲ 宣纸师傅在捞制小尺寸的宣纸。

·文化视界·

桐城建成「裁襟励子」文化园

本报讯(记者 张荷香)近日,由桐城市政府主导和支持,知名作家江觉迟牵头组织,民营企业家杨海、陆跃进等捐款筹建的“裁襟励子”文化园在嬉子湖镇珠檀村开园。

“裁襟励子”讲述的是江觉迟祖母苏惠华女士“爱与诚信”的故事。苏惠华出身富家,知书达理,德才兼备。一天,长子从私塾读书回来,对母亲说,先生孩子出生百日,师母要给孩子拼做一件五彩圆兜,尚缺一块红绸布,他已答应回家找一块带去。苏惠华翻箱倒柜找红绸布,遍寻无着。最后拿出自己的红绸嫁衣,剪下一块衣襟递给儿子,摸摸儿子的头说:“孩子,拿去吧,说过的话要算数。”按当地习俗,嫁衣被视为吉祥之物,不可将其剪破。后来,这个故事在当地流传,被《桐城县志》记载,并入选安庆市级非物质文化遗产代表性项目名录。

江觉迟秉承祖母“裁襟励子”精神,2005年,她带上全部积蓄去青藏高原高原支教、扶贫,十几年如一日,向藏区孤儿和贫困儿童奉献大爱,创作和出版了自传体小说《酥油》和《雪莲花》两本畅销书。她因此成为非遗“裁襟励子”项目代表性传承人,并获“最美传承人”称号。

近年来,桐城市重视历史文化遗产保护,诸多历史文化遗存得到保护和修缮,其中包括“裁襟励子”“桐城渔歌”等非物质文化遗产。

“裁襟励子”文化园分为苏惠华故居、“裁襟励子”非遗馆、农耕文化陈列馆和“诚信图书角”等板块。

全椒 加强文化阵地建设 营造风清气正环境

近年来,为持续推进脱贫攻坚与乡村振兴在文化领域有效衔接,加强文化阵地建设,丰富社会文化内涵,提升群众文化素养,全椒县多措并举,聚力丰富文化内涵、营造文化氛围、确保文化实效,积极探索廉洁文化建设的做法,将传统文化、县城文化及廉洁文化有机结合,筑牢思想根基,传递廉洁正能量,营造出风清气正的生态环境。

充分发掘丰富廉洁文化内涵

全椒县传统文化内涵极为丰富,廉洁文化中的正直、节俭、清廉等重要内容深蕴其中,一生痛恨贪官污吏、不齿

于黑暗官场吴敬梓,就展示了这片热土在清正廉洁上鲜明的地域特征。在党的革命、建设和改革的历史进程中,一批批清正廉洁、奉公守法的党员干部纷纷涌现,进一步展现出了根植于地域文化中的廉洁内涵。

近年来,全椒县积极探索,将本地文化的精神内涵融入廉洁文化建设之中,不仅精心编纂了一批廉政教育读本、廉政文化动漫和廉政教育微电影,还制作了廉政快板书《小微权力》和廉政戏剧《太平官刘平》等脍炙人口的廉洁文化作品,并开展群众喜闻乐见的文化活动,为干部群众带去了丰富的精神食粮。

该县依托全椒县党风廉政教育基地,以“秉持初心,崇尚廉洁”为主题,通

过“修身齐家治国平天下”叙事脉络,追本溯源,探索“廉”文化的前世今生,通过古代先贤和近现代革命的廉洁故事,诉说着几千年的华夏历史和党的奋斗史,以历史为镜鉴,以楷模为榜样,引导广大党员干部切实增强拒腐防变的自觉性和坚定性。今年以来,全县19个单位1600余名党员干部和600余名群众分批次参观党风廉政教育基地接受廉洁文化教育。

积极探索营造廉洁文化氛围

为营造廉洁文化氛围,该县促进廉洁文化“走进”,进机关、进村居、进学校,走向街头巷尾,走入田间地头,进入

广大干部群众生产生活的方方面面,进一步促进形成清正廉洁的文化氛围。

该县督促县直单位利用现有的户外电子屏、宣传栏、文化墙,以及展板、微信公众号及抖音账户等宣传载体,广泛宣传廉洁文化,引导党员干部树立廉洁意识、强化法纪观念。各镇及村居因地制宜,充分利用文化中心及辖区内的活动场地、楼院墙面、办公大厅、宣传栏等设施,利用漫画故事等新颖方式,开展廉政教育宣传。在全县各大小中小学校开展师德师风建设,规范教师从教行为,弘扬廉洁清正文化,烘托健康育人氛围,着力营造风清气正的良好教育环境,积极引导廉洁文化、廉洁教育、廉洁教育涵养教

育生态。截至目前,全县共有包含县直单位、镇村居及学校等14个廉政文化示范点。

此外,该县还利用县级文化活动中心及各镇的“文化大舞台”积极开展廉政文化类的文艺演出等活动,组织专业表演人员进村居、入人家开展巡回表演,丰富群众的业余文化生活,倡导廉洁自律,弘扬社会正气,生动深刻地向干部群众传递了廉洁文化,培植了廉洁理念,充分发挥文化“润物无声”的作用,增强了廉洁文化的渗透力和影响力。

执纪监督确保廉洁文化实效

该县围绕群众热心关注领域,在

(杜岳 沈果)