



“红”为底色

共建长三角戏剧大舞台

■ 本报记者 徐志纯

4月13日晚,上海中国大戏院,随着一声清脆的开场锣音,安徽演艺集团选送的黄梅戏《共产党宣言》隆重上演,给600余位观众带来一场极富地方特色的戏剧,更让大家感受到红色文化的震撼力和感染力。首届长三角城市戏剧节由此正式拉开帷幕,沪苏浙皖优质演艺资源联动,同绘共建共享共赢愿景。

十家单位 汇聚力量

本届戏剧节在中国演出行业协会、上海演艺大世界领导小组办公室的指导下,由大光明文化(集团)有限公司发起,联合上海大剧院艺术中心、江苏省演艺集团有限公司、浙江演艺集团有限公司、安徽演艺集团有限责任公司、南京市演艺集团有限责任公司、杭州演艺集团有限公司、合肥演艺股份有限公司、宁波市演艺集团有限公司、苏州演出管理有限公司共10家单位举办,将持续至6月24日。

在《共产党宣言》唱响之前,4月13日上午,戏剧节组委会10家成员单位共同成立“长三角红色文化传承合作联盟”。大光明文化集团党委书记夏锋介绍,长三角地区是我国经济发展最活跃、开放程度最高、创新能力最强、文化市场化程度最高的区域之一。2019年,《长江三角洲区域一体化发展规划纲要》的发布更标志着长三角一体化建设驶入“快车道”。联盟的成立,将发挥长三角地区协同叠加的效应,在资源共享、剧目共创、信息互通等方面进一步加强合作,进而更好地传承长三角红色基因,讲好红色故事。

“去年,持续疫情对文化事业造成了巨大冲击,大家更需要加强国内区域联动,形成国内大循环,从而更好地促进文化产业整体发展,这也是举办长三角城市戏剧节的初衷。”夏锋说,“今后,长三角戏剧节将按不同主题每年举办一次。我们的目标是让戏剧节成为长三角演艺界的盛会、市民乐享的节日。”

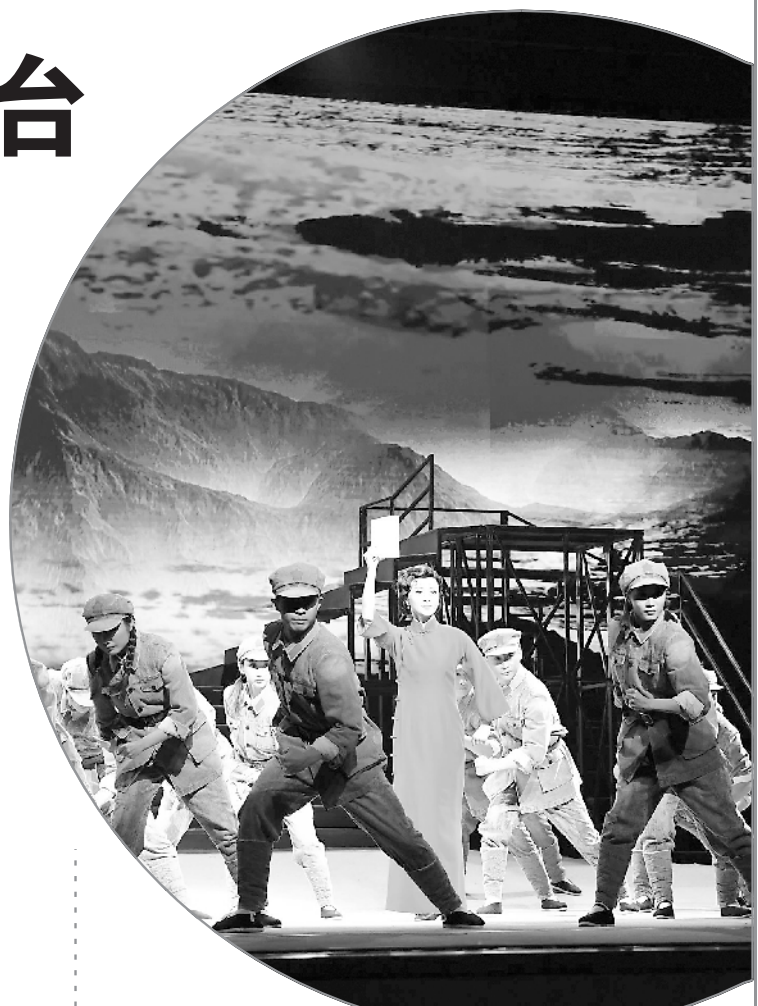
“红”色主题 闪耀光辉

本届戏剧节以“红”为主题,上演了沪苏浙皖十大演艺集团推荐的9部优秀红色主旋律剧目,让经典重现活力。

舞台剧《红色的起点》(青春版)循着中国共产党成立前后的时间线,挑选重要节点、事件与人物,运用多媒体情景剧的方式,展现了那段波澜壮阔的历史画面。原创歌剧《晨钟》,展现了革命先驱者们求索路途之艰难,讴歌了一代代前赴后继的革命青年。黄梅戏《共产党宣言》来自安徽演艺集团,谱写了中国共产党人为了坚持和传播信念,义无反顾、舍生忘死的英雄故事。诗画情景剧《红船·追梦》,生动再现了近百年来浙江大地上的革命岁月。歌剧《田汉》,以民族危难为大背景,展现了伟大剧作家田汉的非凡才华和作为无产阶级革命者的家国情怀。话剧《守护》,讲述共产主义战士张人亚以生命守护珍贵文献资料的故事。大型舞剧《立夏》,用舞蹈语言生动展现了安徽金寨县成为鄂豫皖革命武装起义主要策源地的过程。诗史话剧《雄关漫道》,展现了80多年前共产党人克服万难、终抵目标的长征奇迹。锡剧《董存瑞》,描写了普通青年在保家卫国的战火中,如何磨砺成长、成为时代英雄的过程。

据戏剧节组委会介绍,这9部剧目,或对准历史长河中的重大事件,或聚焦创造历史的重要人物和默默无闻的共产党员,从不同角度展现了中国共产党的百年光辉历程。中国演出行业协会会长朱克宁说,百年党史也是百年文艺史。中国共产党领导人民投身革命、建设、改革伟大事业的百年历程中,蕴含着丰富的革命文化和红色精神。为了庆祝中国共产党成立100周年,文化和旅游部开展“三个一百”即“百年百部”创作计划、“百年百部”传统精品复排计划、“百年百项”小型作品创作计划,本届戏剧节集中了十大集团近几年创排的红色题材作品,多部作品入选了“百年百部”计划。整个戏剧节内容丰富、水准颇高,是长三角演艺界通过文艺作品传承红色基因、记录伟大时代、鼓舞人民志气、激发民族力量的一次有力实践。

左图、右上图:黄梅戏《共产党宣言》剧照。(资料图片) 本报记者 李博 程兆 摄



区域合作 联动共赢

从上海党的一大会议到浙江嘉兴南湖红船,从江苏南京雨花台到安徽合肥渡江第一船,可以说,红色文化是长三角地区的共有基因和精神纽带。“长三角区域作为中国经济文化的中心区域之一,同时也是我国演艺事业繁荣度最高的区域之一。”夏锋介绍,“在贯彻落实长三角区域一体化发展国家战略的进程中,我们演艺业一定要有‘敢为天下先’的精神,秉持‘资源共享、优势互补、市场互动’的原则,通过演艺新业态的先行先试,进而加快整个长三角地区演艺业的转型,力争走出一条创造性转化和创新性发展的路径。”

带着黄梅戏《共产党宣言》来参加戏剧节的安徽演艺集团相关负责人介绍,长三角地区地缘相近、人文相亲,多年来,我省以自己的特色结合新时代观众的观赏需求,积极融入长三角地区的文化发展。去年10月,安徽演艺集团加入了“上海市公共文化内容供给平台”和“大世界演艺资源交易平台”,这两个平台一是面向上海市社区文化活动中、基层综合文化活动中提供文艺演出、文艺指导、文化讲座、艺术教育等公共文化内容,二是根据上海“亚洲演艺之都”的建设目标,以各方参与的共享模式打造的演艺资源展示中心、推广中心、孵化中心和交易中心。加入这两个平台,有望将更多更好、富有安徽特色的文艺演出活动推介给上海人民。同时,通过现场洽谈交流,安徽演艺集团与上海晶英文化传媒有限公司达成了2021年全国巡演不低于50场的合作意向,目前此合作正在逐步有序地推行中。

4月13日,戏剧节开幕当晚,由安徽带来的黄梅戏《共产党宣言》在上海的中国大戏院演出,由上海排演的舞台剧《红色的起点》(青春版)则在合肥的安徽大剧院演出。“两地同时演绎对方的剧目,这是一个巧合,更是一种跨越时空的‘交流’,意味着长三角地区的文化事业融合发展将会更加顺畅,也会有力地推动我省文艺事业的发展。”安徽演艺集团相关负责人充满信心地说。



长三角体育一体化驶进“快车道”

■ 本报记者 张理想

日前,2021年长三角地区体育一体化发展推进会在上海召开,审议通过《长三角体育一体化协作协议(2021—2025)》,确定长三角体育全领域一体化的协作机制,成立长三角体育一体化联席会议,并举行长三角体育一体化办公室揭牌仪式。

根据《长三角体育一体化协作协议(2021—2025)》,“十四五”期间,长三角体育一体化工作主要从5个方面全面发力:推动区域规划衔接和联动发展、推进落实全民健身国家战略、促进区域竞技体育联动发展、打造体育产业协同发展典范、形成体育赛事协调发展新格局。

此次推进会还审议了《长三角地区体育产业一体化发展规划(2021—2025)》,提出“国际公认的现代体育产业集群”“全国体育产业高质量发展的先行者”“区域一体化高质量发展的示范区”“双循环发展新格局建设的引领区”的区域发展目标。

2020年,持续疫情给体育发展和赛事举办造成巨大影响,但是长三角体育一体化工作却依然稳步推动。

去年,经国家体育总局批准,上海市体育局联合江苏省、浙江省、安徽省体育局印发《长三角地区体育一体化高质量发展的若干意见》,这是第一份长三角区域体育领域全面协同发展的指导性文件,从全民健身、竞技体育、

体育产业、体育赛事等4个方面提出了19项具体任务。此外,三省一市体育局还联合印发了《长三角地区汽车运动产业发展规划(2020—2025年)》,加快发展汽车运动产业,激发健身休闲产业发展活力。

去年,依托上海联合产权交易所,上海市体育局联合苏、浙、皖三省体育局共同建立长三角体育资源交易平台,推动体育资源共享、信息互通、平台共建、业务共拓。在做好疫情防控的前提下,各产业协作项目有序推进,第七届长三角运动休闲季、2020中国长三角体育博览会、中国长三角体育产业高峰论坛等活动成功举行。与此同时,上海体育学院上海运动与健康产业协同创新中心联合三省一市体

育局,共同编写出版了《长三角地区体育产业发展报告(2018—2019)》。长三角体育产业协作会发布2020年度长三角地区精品体育旅游目的地、线路、赛事和汽车自驾运动营地,加速推进长三角“文旅深融”。

在做好疫情防控的前提下,长三角一体化赛事活动有序开展。2020年,首届“多事杯”长三角超级足球赛(上海站)顺利举办,第二届环意 RIDE LIKE A PRO 长三角公开赛、“桨下江南”水上桨类马拉松赛在长三角一体化示范区成功完赛。区域性全民健身联赛同样精彩,浙江嘉兴长三角体育圈全民健身大联动、江苏常熟第十二届长三角城市龙舟邀请赛、“宜和东方杯”2020长三角城市龙舟联谊赛、长三角跆拳道精英赛等深受长三角运动爱好者欢迎。

“推深做实长三角体育一体化高质量发展,要坚持高位谋划大发展,推动在群众体育、竞技体育、体育产业、体育文化等领域形成一批具有重大影响和示范作用的高水平合作成果,带动整个长江经济带和华东地区体育发展。”省体育局相关负责人建议。

来安

“同城化”提速 务工人员返乡

■ 本报记者 罗宝
本报通讯员 苗竹欣

近日,下午16点半,滁州市来安县汉河开发区,安徽盛世高科轨道交通装备有限公司准时响起下班铃声,数控车间工人方传明关掉机器走进车棚,与同在厂里上班的妻子一起骑上电瓶车回家。

10分钟后,夫妻俩到了家,此时上幼儿园的儿子也刚刚到家。每天下班回家都能看到孩子的笑脸,曾经是方传明夫妇在外拼搏的日子里最大的梦想,而不断加速的长三角一体化进程让梦想照进了现实。

来安县汉河镇与南京江北新区一河之隔。早些年,方传明和爱人都在南京市打工,租住在江宁区一间20平方米的小房子里,只得将孩子留在老家让父母照顾。“我们半个月回来一次,那时,汉河大桥还没通车,坐地铁,转两趟公交车,再打个黑车一路颠簸,每次周五晚上到家的时候,孩子都已经睡着了,周一再趁孩子没睡醒的时候偷偷走。”方传明说。

2019年,孩子到了该上幼儿园的年龄,夫妻俩想回到家乡上班。此时,汉河镇与南京江北新区全面加快同城化步伐,汉河经开区与中车南京浦镇车辆有限公司合作共建的汉河轨道交通装备产业园,初步形成了铁路客车零部件研发、生产、销售的产业集群;汉河经济开发区在册的563家企业中,承接自长三角的产业接近一半。

方传明夫妻俩选择进入盛世高科公司上班,这家从南京迁来的企业,几年时间厂区就从最初的50亩扩大到144亩,拥有员工350人,2020年实现产值2.2亿元、税收900余万元。“当初,是抱着哪怕收入降低了,也要陪孩子的想法回来的,没想到现在家里的工资已经这么高了。”方传明说,现在他还干数控铣床的老本行,每个月有6000元至8000元收入,妻子在厂里当仓库管理员,每月也有3200元固定工资。

“收入增加了,还省掉了租房、交通费用,生活水平如今是直线上升。”方传明说,一家人每到周末就开上小轿车,通过新建成通车的汉河大桥去南京逛逛公园、博物馆、夫子庙。“大桥通车了,滁宁城际铁路也快建好了,生活稳步驶上了幸福的快车道。”

作为滁州市乃至全省长三角一体化发展的桥头堡、排头兵,来安县紧抓顶山—汉河省际毗邻新型功能区上升到国家战略这一重大利好,立足于“长三角产业协同发展示范区、南京都市圈生态智造新城区、宁滁同城化融合发展先行区”三大定位,加快推进规划政策、基础设施、产业协作、生态环保、党建服务“五个一体化”,全力打造南京的“小昆山”,建设苏皖边界开发开放“新地标”,来安高质量发展“增长极”。

据来安县发改委副主任汤巧声介绍,顶山—汉河省际毗邻新型功能区已启动了3平方公里的启动区建设,共同组建了投资开发公司,聚焦轨道交通及汽配、电子信息、智能制造、现代服务四大板块招商引资,并构建了1条滁宁轻轨,4座跨河大桥,1座换乘中心的交通一体化大格局。近日,在江北新区“红网盘城”党建教育基地,汉河镇与江北新区盘城街道签订“党建引领 一体发展”合作协议,并揭牌成立了一体化发展工作办公室。如今,位于汉河经开区的来安县第二人民医院与南京医科大学第二附属医院合作,正式挂牌南医大附院滁州市分院,每周都有南京专家来定期坐诊;来安与长三角地区41个城市的5600余家医疗机构实现了医保跨省结算;碧桂园外国语学校、天立私立学校等一批行业知名的教育资源投资汉河。

全椒

融入长三角 科创跃新阶

■ 本报记者 李跃波

“经过县科技局牵线搭桥,我们与上海大学开展产学研合作,成功开发出OLED蓝光发光材料,此产品投入生产后,可替代进口产品,为公司带来了很好的经济效益和社会效益。”安徽秀朗新材料科技有限公司税新风高兴地说。近年来,全椒县科技局发挥区域优势,加强与合肥、上海等地科研院所深度合作,主动融入长三角一体化发展,聚焦优化科技型企业创新创业生态,推动一批创业主体培育壮大,促进科技创新和实体经济融合,充分发挥创新驱动发展作用。

抓创新主体培训,促进产业发展。采取政策引导、培育指导、科技服务相结合的方式,激励企业技术创新发展。利用“四送一服”、科技活动周等时机,组织开展科技政策、科技创新成果宣传,共发放科普宣传资料8000余份,政策宣讲5次涉及102家企业180人。2020年,全县累计国家高新技术企业63家,国家科技型中小企业54家。2021年,第一批培育拟申报高新技术企业35家。

抓好产学研合作,促进技术创新。联合县纪委监委加大科技创新政策落实的监督,进一步深化科技合作力度,促进科技成果转化。2019年度全县规模以上企业研究和试验发展经费5.78亿元。2020年以来,全县8家公司分别与中国科学院合肥物质研究所、上海大学、中国科学院上海硅酸盐研究所等大院大所开展产学研合作。

抓人才队伍建设,促进创新驱动发展。坚持“项目引进人才、人才引进项目、人才引进人才”的理念,对携带科技成果落户的高层次科技人才团队项目,建立绿色通道。全椒优秀苏万华院士工作站2020年度绩效评价结果为优秀。2个人才团队获市天使资金投资共1600万元,1个省高层次人才团队项目通过省专家评审。2020年4月,1人入选科技部创新人才推进计划科技创新创业人才。

抓研发平台建设,促进创新能力提升。该县着力在搭建实体平台、合作平台、线上线下平台上下功夫,积极争取国家和省、市科技创新资源向全椒布局,培育和引进公共技术研发、检验检测、咨询服务等平台。支持符合条件的企业研发机构创建国家、省工程技术研究中心、重点实验室、科技特派员工作站等科技创新平台。目前,全县拥有国家级创新平台3个,省级创新平台26家。