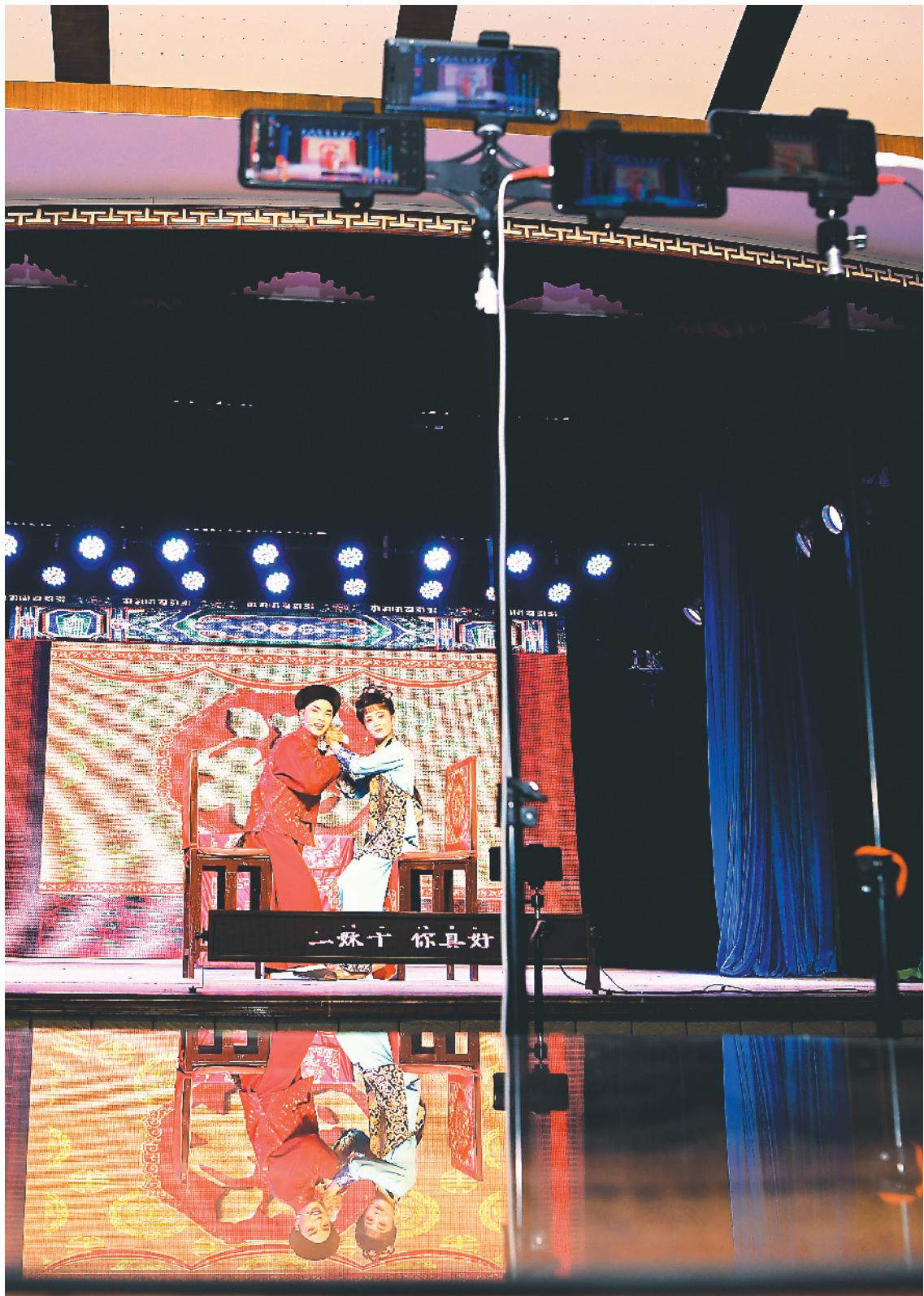




2月20日晚,望江县黄梅戏研究中心小剧场内,黄梅小戏《二妹闹元宵》热闹开演,通过剧院和演员个人账户在各大平台直播,拉开了当天“云赏戏”的序幕。



2月20日晚,望江县黄梅戏研究中心小剧场后台,演员们扮上妆容准备上台。

云赏戏

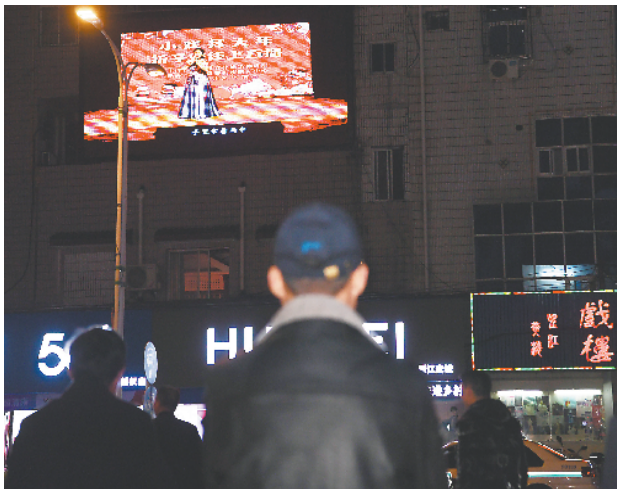
线上戏台乡音美

“那边厢栽了一棵瓜,牵的是长藤,开的是黄花,甜甜的,香香的,它的名字叫做什么瓜……”2月20日晚,望江县黄梅戏研究中心小剧场内丝竹悠扬,黄梅声声,龙腔小戏《打瓜园》正热闹上演。和往常不同的是,场内并没有观众,一部部手机直面舞台,将盛况上传“云端”。剧场外大屏同步播放着演出,广场上的行人驻足观看,哼唱起熟悉的乡音;居民家中,戏迷们盯着屏幕,超过千名群众线上“云赏戏”,点赞数好几万。

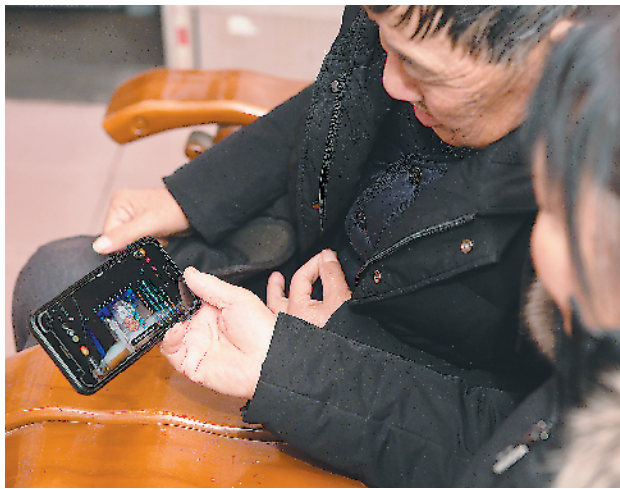
由于受疫情影响,按照文化主管部门关于“2021年春节期间做好‘防疫’工作和开展‘文化进万家,云上过大年’的通知”精神,望江县黄梅戏研究中心从正月初四开始了为期一周的“文化进万家,云上过大年”线上直播新春文化演出季活动,以实际行动丰富人民群众春节文化生活。纪念中国

共产党成立100周年红色题材的现代小戏《特殊情报》,移风易俗题材现代小戏《嫁新娘》《艺莲》,扶贫题材小戏《扶贫路上》,传统大戏《荞麦记》《费姐》,黄梅戏“望江龙腔”折子戏……连续七晚,一台台剧目轮番直播演出,广大网民通过大屏和直播平台“云赏戏”,直呼“过瘾”,在熟悉的乡音中度过欢乐祥和的春节假期。

本报记者 吴文兵 摄影报道



2月20日晚,望江县黄梅戏研究中心楼上的大屏正在直播当日的演出,市民们在露天广场上驻足观看。



2月20日晚,家住望江县望华商城的汪夏禄、吴云翠通过手机“云赏戏”,过足了戏瘾。

云带货

直播间里生意火

“今天正月初八,恭祝大家都发,我们开启新年首场直播,家人们我们送福利来了,关注我们的九号链接,小订单下起来,小红心刷起来……”2月19日,在舒城县南港镇公义村钱元玲家庭生态农场,“农场主”钱元玲亲自上阵,带着“村播”开始了新年的“新农活”——“云带货”。

钱元玲2006年创办家庭农场,种植果蔬,养殖黑毛猪和土鸡等。参加县里组织的新型职业农民培训后,钱元玲开始了“电商+农场+农户”线上线下相结合的销售模式,让特色农副产品远销全国各地。

2019年,她开始尝试直播带货,当年就有几万元的收入。2020年,受新冠疫情影响,线上经济兴起,她增加了直播频率,并开展“送菜到家”便民服务。就这样,手机

成为新农具,直播带货成了新农活,她也站上“C位”成了“网红”。现在,她又传授技巧,培养其他农民成为“村播”,坚持每天在电商平台直播。2020年,农场线上销售近两百万元,占了总销售收入的一半。

“2021年,欢迎家人们多到我们直播间看看,让我们的生态食材直达您的餐桌!”钱元玲热情地对网友发出邀请。致富不忘乡邻,钱元玲依托农场建设公义村就业扶贫车间吸纳20多名村民稳定就业,并为周边群众开展农业技能培训200多人次。钱元玲的农场先后评为“省级示范家庭农场”“全国巾帼脱贫示范基地”,2020年,她被授予“舒城县三八红旗手”荣誉称号。

本报记者 吴文兵 摄影报道



2月19日,在舒城县南港镇公义村,钱元玲(右)和工人们直播采收蔬菜。



2月19日,在舒城县南港镇公义村,钱元玲在养殖场里喂鸡。

2月19日,在舒城县南港镇公义村钱元玲家庭生态农场,两位“村播”直播猪肉切条、打包、发货过程。



2月19日,在舒城县南港镇公义村钱元玲家庭生态农场的直播间,线上直播、处理订单、打包发货,大家分工合作,配合默契。